اللغة العربية

الصف السادس

(المحور الأول)

2023 - 2024



اقرأ

النوع	مفرد	مثنى	جمع
اسم إشارة	هذا هذه هذه (غير العاقل)	هذان هاتان هاتان	هؤلاء هؤلاء هذه
ضمير غائب	هو هي	هما هما	هم هن
ضمير مخاطب	أنتَ أنتِ	أنتما أنتما	أنتم أنتن
ضمير متكلم	أنا	نحن	نحن
اسم موصول	الذي التي	اللذان اللتان	الذين اللاتي
الضمير المتصل	(ـه) كتابه (ها) وطنها (ك) واجبك	(هما) كتابهما (هما) وطنهما (كما) واجبكما	(هم) كتابهم (هن) وطنهن (كم) واجبكم

(مراجعة)

النوع	مفرد	مثنى	جمع
اسم إشارة	هذا هذه هذه (غير العاقل)	هذان هاتان هاتان	هؤلاء هؤلاء هذه
ضمير غائب	هو هي	هما هما	هم هن
ضمير مخاطب	أنتَ أنتِ	أنتما أنتما	أنتم أنتن
ضمير متكلم	أنا	نحن	نحن
اسم موصول	الذي التي	اللذان اللتان	الذين اللاتي
الضمير المتصل	(ـه) كتابه (ها) وطنها (ك) واجبك	(هما) كتابهما (هما) وطنهما (كما) واجبكما	(هم) كتابهم (هن) وطنهن (كم) واجبكم
الفعل المضارع	– أول الجملة : يذاكر التلميذ واجبه . – وسط الجملة: التلميذ يذاكر واجبه .	– أول الجملة : يذاكر التلميذان واجبهما . – وسط الجملة : التلميذان يذاكران واجبهما .	– أول الجملة : يذاكر التلاميذ واجبهم . – وسط الجملة : التلاميذ يذاكرون واجبهم .
الفعل الماضي	– أول الجملة : كتب التلميذ واجبه . – وسط الجملة: التلميذ كتب واجبه .	– أول الجملة : كتب التلميذان واجبهما . – وسط الجملة: التلميذان كتبا واجبهما .	– أول الجملة : كتب التلاميذ واجبهم . – وسط الجملة: التلاميذ كتبوا واجبهم .

المبتدأ والخبر (المفرد)

الأمثلة : 1- العلمُ نورٌ . 2- القطارُ سريعٌ .
3- العملُ عبادةٌ . 4- التلميذُ مجدٌ .

- الجملة الاسمية تبدأ بـ (اسم) .
- الجملة الاسمية لها ركنان (جزآن):- مبتدأ: اسم تبدأ به الجملة .
- خبر : اسم يخبرنا بمعلومة عن المبتدأ .
- إذا كان المبتدأ أو الخبر مفرداً، فإن علامة الرفع هي (الضمة).

حدد المبتدأ والخبر في كل جملة:

الجملة	المبتدأ	الخبر
- الابنُ بارٌ.	-	- ....
- العلمُ نورٌ.	-	- ....
- التلميذُ المجدُ محبوبٌ.	-	- ....
- الشارعُ واسعٌ.	-	- ....

أكمل الجدول التالي بإعراب ما تحته خط وتوضيح علامة الإعراب والسبب

الجملة	الإعراب	علامة الرفع	السبب
- الوردة جميلة.	خبر	الضمة	مفرد
- السماءُ صافيةٌ.	-	-	- ....
- الشارعُ واسعٌ.	-	-	- ....
- الطريقُ السريعُ مزدحمٌ.	-	-	- ....

أكمل بما بين القوسين:

(1) .... جديدٌ . (مبتدأ مفرد)
(2) .... سريعٌ . (مبتدأ مفرد)
(3) الحديقةُ .... (خبر مفرد)

تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(1) السيارةُ مسرعةٌ. كلمة (السيارة) .... (فاعل – مبتدأ – خبر)

(2) المنزلُ .... (نظيفٌ – نظيفًا – نظيفٍ)

(3) اللوحة جميلة. الجملة السابقة جملة (اسمية – فعلية – استفهامية)

(4) القاهرة جميلة. كلمة (جميلة) مرفوعة بـ (الضمة – الفتحة – الكسرة)

(5) مصر دولة عظيمة .... (جملة اسمية – جملة فعلية)

(6) السماء صافية في الصيف . كلمة (السماء) مبتدأ : ....

(مرفوع بالضمة – مرفوع بالألف – مرفوع بالواو)

(7) العلم نور. هذه جملة اسمية لأنها تبدأ بـ ....

(اسم – فعل – حرف)

(8) الولد مؤدب. كلمة الولد تُعرب ....

(فاعل – خبر – مبتدأ)

(9) المهندس بارع. كلمة بارع تُعرب: .... (فاعل – خبر – مبتدأ)

(10) النباتات تنمو في الحديقة. كلمة (النباتات): ....

(مبتدأ – خبر – فاعل – حرف جر)

(11) المصري مجد. كلمة المصري تُعرب: .... (فاعل – خبر – مبتدأ)

(12) التلميذات مجتهدات. كلمة التلميذات مرفوعة بـ: .... (الضمة – الألف – الواو)

(13) الأمطار كثيرة. كلمة (الأمطار): .... (مبتدأ – خبر – فاعل – حرف جر)

(14) الشَّمْسُ مُشْرِقَةٌ. كَلِمَةُ «مُشْرِقَة» مَرْفُوعَةٌ؛ لِأَنَّهَا: ....

(مُبْتَدَأٌ – خَبَرٌ – فَاعِلٌ – اسْمٌ مَجْرُورٌ)

(15) القِرَاءَةُ مُفِيدَةٌ. كَلِمَةُ «القِرَاءَةُ» مَرْفُوعَةٌ؛ لِأَنَّهَا: ....

(مُبْتَدَأٌ – خَبَرٌ – فَاعِلٌ – اسْمٌ مَجْرُورٌ)



تدريب (قواعد نحوية)

اقرأ ثم أجب:

" المدرسةُ منارةُ العلمِ ، يهتمُ المعلمُ بالتلاميذِ ، حرصًا على مستقبلٍ مشرقٍ، و التلميذانِ مجدانِ في العملِ. "

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

1- كلمة (المدرسة) تعرب : .... (مبتدأ – خبر – فاعل) .

2- كلمة (منارة) تعرب : .... (مبتدأ – خبر – فاعل) .

3- كلمة (التلاميذ) جمع: .... (تكسير – مذكر سالم – مؤنث سالم)

4- كلمة (مستقبل) : .... (اسم – فعل – حرف جر) .

5- كلمة (التلميذان) مبتدأ مرفوع بـ: .... (الضمة – الألف – الواو)

(ب) استخرج من القطعة السابقة :

1- جملة اسمية: ....

2- حرف جر : ....

3- اسم : ....

4- حرف : ....

(ج) أكمل بما بين القوسين :

1- .... تلميذٌ نشيطٌ . (ضمير مخاطب) .

2- .... مهندسون بارعون . (اسم إشـــارة) .

3- .... تلاميذٌ مجتهدون . (ضمير متكلم) .

(د) التلميذُ مجدٌ . (اجعل الجملة للمثنى المذكر)

– المثنى : ....

المبتدأ والخبر (جمع المذكر السالم)

الأمثلة : 1- المعلمونَ مجدونَ . 2- الصيادونَ نشيطونَ .
3- المهندسونَ متفوقونَ . 4- المسلمونَ صادقونَ .

- إذا كان (المبتدأ أو الخبر جمع مذكر سالما) تكون علامة الرفع هي (الواو)

أكمل الجدول التالي بإعراب ما تحته خط وتوضيح علامة الإعراب والسبب

الجملة	الإعراب	علامة الرفع	السبب
- المهندسون بارعون.	مبتدأ	الواو	جمع مذكر سالم
- المعلمون مجدون.	-	-	- ....
- المسلمون صادقون.	-	-	- ....
- المهذبون محبوبون.	-	-	- ....
- المتسابقون متنافسون	-	-	- ....

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(1) التلميذان مجدان . المبتدأ مرفوع بـ .... (الضمة – الألف – الواو)
(2) المعلمات مجدات . المبتدأ مرفوع بـ .... (الضمة – الألف – الواو)
(3) الفلاحُ نشيطٌ في عمله. الخبر مرفوع بـ .... (الضمة – الألف – الواو)

حول كل جملة من المفرد إلى جمع مذكر سالم كما في المثال:

(1) المسافرُ عائدٌ . – المسافرون عائدون.
(2) الصيادُ بارعٌ. – ....
(3) المهندسُ مجدٌ . – ....

ضع خطًا تحت الكلمة الخاطئة في الضبط واكتب الجملة صحيحة:

(1) التلميذَ مجتهدٌ . – ....
(2) الولدان ناجحين . – ....



الجملة الفعلية

الأمثلة : 1- فازَ المجتهدُ. 2- نامَ الكسولُ.
3- نجحَ التلميذُ. 4- جلسَ التلميذُ.

- الجملة الفعلية تبدأ بـ (**فعل**) ويكون فعل (ماضي أو مضارع أو أمر)
- الجملة الفعلية لها ركنان (جزآن) - فعل: يدل على حدث في زمن محدد.
- فاعل: هو من قام بالفعل أو اتصف به.

حدد المبتدأ والخبر في كل جملة

الجملة	الفعل	الفاعل
- نجحَ التلميذُ .	-............................	-............................
- فازَ المجتهدُ .	-............................	-............................
- اجتهدَ العمالُ .	-............................	-............................
- نجحتْ التلميذاتُ.	-............................	-............................

أكمل بالمطلوب بين القوسين:

1- ذهبَ .... إلى المدرسة. (فاعل مفرد)
2- .... التلميذ لوحة جميلة . (فعل ماضي)
3- .... التلميذ في الفصل . (فعل مضارع)

أعرب ما تحته خط (فعل - فاعل)

1- جلسَ الأولادُ . (..)
2- ذهبَ التلاميذُ . (..)
3- نامَ الكسولُ . (..)

الفاعل (مثنى)

الأمثلة : 1- فازَ المجتهدانِ . 2- جاءَ المعلمانِ .
3- يجلسُ الولدانِ . 4- نجحتْ التلميذتانِ .

- إذا كان (الفاعل مثنى) تكون علامة الرفع هي (الألف)
- نضع تحت (النون) في آخر الكلمة المثنى (كسرة)

أكمل الجدول التالي بإعراب ما تحته خط وتوضيح علامة الإعراب والسبب

الجملة	الإعراب	علامة الرفع	السبب
جلسَ التلميذانِ.	فاعل	الألف	مثنى
يلعبُ الولدانِ.	-	-	- ....
جرى المتسابقانِ.	-	-	- ....
يذاكرُ المجتهدانِ.	-	-	- ....
يجتهدُ الصديقانِ.	-	-	- ....

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) جلسَ الولدان . الفاعل مرفوع بـ .... (الضمة – الألف – الواو)
(2) نجحَ المجتهدُ . الفاعل مرفوع بـ .... (الضمة – الألف – الواو)
(3) يذاكرُ التلاميذُ . الفاعل مرفوع بـ .... (الضمة – الألف – الواو)

أكمل كل جملة بفاعل مثنى

(1) تعادلَ .... في المباراةِ.
(2) طارَ .... فوقَ الشجرةِ.
(3) جلسَ .... في الفصلِ.

المفعول به

الأمثلة:

(1) قرأَ الولدُ قصةً. – ماذا قرأ الولدُ؟ (............................)

(2) يأكلُ باسمٌ تفاحةً. – ماذا يأكل باسم؟ (............................)

(3) يكتبُ التلميذُ الواجبَ. – ماذا يكتب التلميذ؟ (............................)

(4) مهَّدَ المهندسُ الطريقَ. – ماذا مهد المهندس؟ (............................)

(5) كافأَ المعلمُ تلميذًا. – من الذي كافأه المعلم؟ (............................)

المفعول به: اسم منصوب وقع عليه الفعل.

المفعول به منصوب بالفتحة إذا كان مفردًا.

(مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة)

أكمل الجدول:

الجملة	الفعل	الفاعل	المفعول به
– يشرحُ المعلمُ الدرسَ	....	....	....
– صنعَ النجارُ بابًا.	....	....	....
– يقرأُ التلميذُ قصةً.	....	....	....
– ركبَ الفارسُ جوادًا.	....	....	....

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) قرأَ التلميذُ قصةً. (مفعول به – اسم مجرور – ظرف مكان)

(2) ذهبَ التلميذُ إلى المدرسةِ. (مفعول به – اسم مجرور – ظرف مكان)

(3) يُغردُ العصفورُ صباحًا. (مفعول به – اسم مجرور – ظرف زمان)

(4) جلسَ الفلاحُ تحتَ الشجرةِ. (مفعول به – اسم مجرور – ظرف مكان)



إعراب الفاعل والمفعول به المثنى

الأمثلة

(1) قرأ التلميذان قصتين.
(2) شرح المعلمان درسين.
(3) تسلم الفائزان كأسين.
(4) يأكل الطفلان تفاحتين.

المثنى

الرفع	النصب
(ان)	(ين)
– مبتدأ	– مفعول به
– خبر	
– فاعل	

– المثنى: هو ما دل على اثنين أو اثنتين بزيادة (ان) أو (ين) على آخر.
– الفاعل المثنى: مرفوع وعلامة رفعه الألف.
– المفعول به المثنى: منصوب وعلامة نصبه الياء.

أكمل الجدول كما في المثال:

الجملة	الموقع الإعرابي	حالة الإعراب	علامة الإعراب
– شرح المعلمان درسين	فاعل	مرفوع	الألف
– قرأ التلميذان قصتين.	مفعول به	منصوب	الياء
– تسلم الفائزان كأسين.	–	–	– ....
–يأكل الطفلان تفاحتين	–	–	– ....
–يشرحُ المعلمان درسين	–	–	– ....

صوب ما تحته خط، وأعد كتابة الجملة

(1) خططَ المهندسين المشروعَ. – ....
(2) يشرحُ المعلم درسان. – ....
(3) التلميذان مجتهدين. – ....

اقرأ ثم أجب

العلم والعمل شرطان لتقدم الأمم، وتقيم الدولة المدارس لتعليم أبنائنا، الاهتمام بالعلم هدفنا حتى تتقدم مصر بين الدول.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما يأتي:

1- كلمة (العلم) تُعرب: .... (مبتدأ – خبر – فاعل – مفعول به)

2- كلمة (شرطان) خبر مرفوع بـ .... (الضمة – الألف – الواو – الفتحة)

3- كلمة (المدارس) تُعرب: .... (مبتدأ – خبر – فاعل – مفعول به)

(ب) استخرج من القطعة السابقة

1- جملة اسمية: ....

2- جمعًا: .... – نوعه: ....

(ج) أكمل بما بين القوسين

1- قرأتُ .... (مفعول به مثنى)

2- كافأت المدرسة .... (جمع مؤنث سالم، واضبطه)

اقرأ ثم أجب :

تشرق الشمس في الصباح، ويذهب الفلاحون إلى الحقل، ويزرع الفلاح الأرض رغبة في زيادة الخير، والسماء صافية صباحا .

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

1- كلمة (الشمس) تعرب : .... (خبر – فاعل – اسم مجرور)

2- كلمة (الأرض) تعرب : .... (مبتدأ – فاعل – مفعول به)

3- كلمة (السماء) تعرب : .... (مبتدأ – خبر – فاعل)

(ب) استخرج من القطعة السابقة

1- جمعا مذكرا سالما : ....

(ج) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين

2- التلميذان .... في الامتحان . (خبر مثنى)

3- كافأ المعلم .... (مفعول به)

حروف الجر

حرف جر منفصل	حرف جر متصل
مِن – على – فِي – إلَى – عَن	بـ – كـ – لـ

الاسم المجرور اسم يأتي بعد حرف الجر، ويكون مجرورًا دائما

(1) اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.(مفرد – جمع تكسير – جمع مؤنث سالم)

– ذهب التلميذ إلى المدرسةِ.

– تحدث باسم إلى الأصدقاءِ.

(2) اسم مجرور وعلامة جره الياء. (مثنى – جمع مذكر سالم)

– وقفت الطيور على شجرتين.

استخرج حرف الجر والاسم المجرور:

الجملة	حرف الجر	الاسم المجرور
(1) يدافعُ الجنديُّ عن الوطنِ .	....	....
(2) جلست البنتُ في الحديقةِ .	....	....
(3) وقفت الطيور على شجرتين	....	....
(4) تحدث باسم إلى الأصدقاءِ	....	....

أكمل بما بين القوسين:

(1) كافأ المعلم .... (اسم مجرور مثنى)

(2) وقف الطائر على.. . (اسم مجرور مفرد)

(3) نأخذُ العسلَ .... النحلِ. (حرف جر)

المضاف إليه

-المضاف إليه: كل اسم أضيف إلى اسم قبله ويكون أحيانًا مُعرفًا بـ (أل).

– يُسمى الاسم الأول: مُضاف ويكون دائمًا بكرة (بدون أل).

اقرأ الجمل:

(1) شجرةُ التفاحِ جميلةٌ. – كلمة (التفاح) تُعرب: مضاف إليه

(2) كتابُ القراءةِ جديدٌ. – كلمة (القراءة) تُعرب: مضاف إليه

(3) طبيبُ الأسنانِ مفيدٌ. – كلمة (الأسنان) تُعرب: مضاف إليه

(4) يهتمُ عمالُ النظافةِ بالشوارعِ. – كلمة (النظافة) تُعرب: مضاف إليه

(5) سمعتِ الأمُّ بكاءَ الطفلِ. – كلمة (الطفل) تُعرب: مضاف إليه

المضاف إليه

الأمثلة:

1– حديقة الحيوان جميلة.
2– كتاب القراءة جديد.
3– قسم معلم الفصل التلاميذ.
4– هزم المصريون جيوش المعتدين.

القاعدة : المضاف إليه: اسم مجرور يوضح الاسم الذي قبله ويحدد نوعه

مضاف (يعرب حسب موقعه)	مضاف إليه

كلمات ما بعدها يُعرب مضاف إليه

(كل – بعض – جميع – ذو – ذي – ذا – ذات – سوى – غير – فوق – تحت – أعلى – أسفل – شمال – جنوب – شرق – غرب وسط – حول – جانب – بين – قبل – بعد – عند – يمين – يسار ....)

أكمل كل جملة بمضاف إليه مناسب

(1) كرة .... رياضة ممتعة.

(2) ألوان .... زاهية وجميلة.

ضع خطًا تحت كل مضافٍ إليه في كل جملة مما يأتي

(1) انتصر الجيش في حرب السادس من أكتوبر.

(2) فاكهة التين مفيدة ونافعة للناس.

ضع خطًا تحت المضاف إليه في كل جملة:

(1) احترام الكبار واجب على كل شخص. (................................)

(2) تهتم الدولة بصناعة النسيج. (................................)

تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(1) يحبُ الناسُ الصادقين. .... (فاعل – مفعول به – مضاف إليه)

(2) حديقة الحيوان في الجيزة. .... (فاعل – مفعول به – مضاف إليه)

ضع خطًا تحت المضاف إليه، واضبطه وحدد السبب:

(1) عنقُ الزرافة طويلٌ. – ....

(2) أجنحة الطيور قويةٌ. – ....

اختر الإعراب الصحيح لما تحته خط:

(1) كتبَ التلميذُ الواجبَ. (فاعل – مفعول به – مبتدأ – خبر)

(2) ذهبَتُ إلى شاطئ النهرِ. (فاعل – مضاف إليه – مبتدأ – خبر)

اقرأ القطعة الآتية ثم أجب :

التنمية المستدامة ضرورة للحفاظ على مواردِ الأرض، تعمل مصر على تقليل التلوث من أجل التغيرات المناخية.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

- كلمة (ضرورة) تُعرب : .... (مبتدأ - خبر - فعل)
- كلمة (موارد) تُعرب : .... (مبتدأ – اسم مجرور – فعل)
- كلمة (مصر) تُعرب : .... (ظرف زمان – ظرف مكان)
- كلمة (إلى) : .... (اسم – فعل – حرف جر)

(ب) استخرج من القطعة السابقة

- فعلا مضارعًا: ....
- جملة اسمية : ....
- مضاف إليه: ....

(ج) أكمل بما بين القوسين

- .... كثيرة في الحديقة . (مبتدأ)
- فاكهة .... جميلة ولذيذة. (مضاف إليه)
- ذهب العامل .... المدرسة . (حرف جر)

(د) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

- .... التلميذتان إلى المدرسة. (ذهبت – ذهبوا – تذهبان)
- قرأ .... الكتاب. (التلميذُ – التلميذةُ – التلميذاتُ)
- شربتْ .... العصير. (إبراهيمُ - فاطمةُ - أكرمُ)
- الأسدُ ملك .... (الغابةُ - الغابةَ - الغابةِ)

المحور الأول الموضوع الأول **كن.. ولا تكن** (نص للاستماع فقط)

لتكون ناجحًا ستمر في الحياة بمواقف عديدة؛ فكن... ولا تكن...

كن متفائلًا؛ فالمتفائل أكثر الناس سعادة؛ فهو يرى الحياة جميلة، بخلاف المتشائم الذي لا يرى شيئًا في الحياة جميلًا، كما أن التفاؤل هو الضوء الذي ينير لنا طريقنا في الظلماء، ويساعدنا على أن نعيش حياة تملؤها المحبة، ويجعلنا نحقق أحلامنا وآمالنا...

ولا تكن متساهلًا؛ فالتساهل هو التغافل عن أمور لا يمكن التهاون فيها، فتمر على الأخطاء مرور الكرام؛ فتتساهل في حقوق الآخرين، وتتساهل في إهدار الوقت في أشياء لا فائدة منها، وتتساهل أيضًا في إطلاق شائعات عبر منصات التواصل.

كن متحمسًا، فالحماس هو القوة الدافعة وراء النجاح، وهو الوقود الذي يدير المحرك، والدافع أيضًا لتحقيق أي مشروع، فحافظ على هذا الوقود الثمين، واجعلك حماستك لتحقيق أهدافك طاقة متجددة تتجدد مع طلوع الشمس.

ولا تكن مشدود الأعصاب.. فالأعصاب المشدودة لا تجعلك تفكر جيدًا، كما تجعلك دائم التوتر، وهو ما يسبب لك مشكلات صحية ونفسية واجتماعية، ولكي تتخلص من هذا التوتر عليك أن تمارس الرياضة وتخصص وقتًا للاسترخاء.

يوم جديد..

كن حكيمًا، فالحكيم هو الذي يفكر جيدًا قبل أن يتحدث، وعندما يتحدث فهو يتكلم في الوقت المناسب بالكلام الملائم، ولا يحكم بما يسمع فقط ولكن على ما يرى، كما أن الحكمة هي أن تبتعد عن التسرع والتقليد الأعمى للآخرين.

كن متواضعًا، فالتواضع خلق إنساني نبيل، وذلك لأن الإنسان المتواضع هو الذي يرى كل ما يفعله وينجح فيه بسيطًا، ويمكن أن يكون هناك من هو أفضل منه، وبذلك سيكون له مكانة فاضلة عند الناس المحيطين به، وسيعلو شأنه بينهم؛ لأخلاقه الحميدة وتواضعه النبيل.

ولا تكن عنيدًا؛ فالعناد هو أن تصر على رأيك وتتشبث به وإن كان على خطأ، ولا تحاول إعادة التفكير أو الاستماع للآراء الأخرى، وهذا يعرضك للهلاك، فما خالط العناد شيئا إلا أفسده وأهلكه.

ولا تكن خاضعًا؛ فالخضوع هو أن تشعر بأنك أقل قيمة من الآخرين، ولذلك دائمًا ما تسعى لإرضائهم من أجل الإحساس بالهناء والسعادة والثقة بالنفس، فالخاضع يتنازل عن سعادته مقابل إرضاء الآخرين. (كن إنسانًا ... كن أنت!)

المفردات الجديدة:

(اهتم بفهم وحفظ المعني والمضاد)

(معنى) (عكس)

الكلمة	المرادف	الكلمة	المضاد	الكلمة	الجمع
عديدة	كثيرة	عديدة	قليلة	حياة	حيوات
التفاؤل	توقع الخير	التفاؤل	التشاؤم	وقت	أوقات
التشاؤم	توقع الشر	ناجح	فاشل	فائدة	فوائد
الضوء	النور	الضوء	الظلام	مشكلة	مشكلات
الظلماء	الظلام	سعادة	شقاء	حكيم	حكماء
التغافل	عدم الاهتمام	جميلة	قبيحة	حِكمة	حِكَم
التهاون	الإهمال	أكثر	أقل	نبيل	نبلاء
مرور الكرام	بسرعة دون توقف	يُنير	يُظلم	رياضة	رياضات
إهدار	تضييع	المحبة	الكراهية	آخر	آخرون
شائعات	أخبار غير صحيحة	التغافل	الاهتمام	رأي	آراء
ملائم	مناسب	إهدار	استغلال	حق	حقوق
عنيد	مكابر يرفض الحق	التسرع	التمهل	خُلق	أخلاق
نبيل	شريف	متواضع	متكبر	**الكلمة**	**المفرد**
مكانة	منزلة	نبيل	حقير	مواقف	موقف
حميدة	حسنة	تشبث	ترك	أحلام	حُلم
تتشبث	تتمسك	عنيد	لين	آمال	أمل
الهلاك	الموت	الثقة	التردد	شائعات	شائعة
أفضل	أحسن	الهلاك	النجاة	أخطاء	خطأ
منصات	مواقع	أفسده	أصلحه	منصات	منصة
		بسيط	مُعقد	أعصاب	عصب

ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام كل جملة:

(1) المتشائم هو أكثر الناس سعادة ويرى كل شيء جميلًا. ( )
(2) التساهل هو التغافل عن أمور لا يمكن التهاون فيها. ( )
(3) التفاؤل هو الضوء الذي يُنير لنا الطريق. ( )
(3) العناد خلق إنساني نبيل يجب التمسك به. ( )
(4) الحكيم هو الذي يفكر جيدًا قبل أن يتحدث ولا يتسرع. ( )
(5) الحماس هو القوة الدافعة وراء النجاح والوصول لما نتمنى. ( )
(7) المُتواضع يعلو شأنه بين الناس بأخلاقه الكريمة. ( )

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(1) أكثر الناس سعادة، والذي يرى الحياة جميلة هو ....
(المعاند – المتوتر – المتفائل – المتشائم)

(2) الأعصاب المشدودة تُسبب للإنسان..............................
(التفاؤل – المشكلات – الصحة – الأمل)

(3).............................. هو التغافل عن أمور لا يمكن التهاون فيها.
(العناد – التساهل – التواضع – الحماس)

(4) الحكيم هو الذي يُفكر .... يتكلم.
(قبل – أثناء – خلال – بعد)

اختر المعنى المناسب من بين القوسين:

(1) التلميذ المتفوق لا يُهدر الوقت. ....
(يَستغل – يُضيع – يهتم بـ – يتمنى)

(2) الشخص الصالح يتشبث بقول الحق. ....
(يتمسك – يتغنى – يتعلم – يتغلب)

(3) التهاون في العمل يؤدي إلى الفشل. ....
(الاجتهاد – المثابرة – القوة – الإهمال)

أجب عن السؤال الآتي:

(1) ما صفات الشخص المتفائل؟

– ....

السؤال الأول: الاستماع استمع إلى القطعة، ثم أجب

(أ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام كل جملة:

(1) هذه الرسالة اعتذار من أحمد لصديقه مالك. (   )

(2) استغرق الجدال وقتًا قصيرًا بين أحمد ومالك. (   )

(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما يأتي:

(1) التحاور يؤدي إلى زوال .... من حياتنا. (المحبة – الخلاف – الخير)

السؤال الثاني: الاستماع استمع إلى القطعة، ثم أجب

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما يأتي:

– وُلد الحسن بن الهيثم في: .... (القاهرة – العراق – الإسكندرية)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام كل جملة:

(1) درس العالم العربي الحسن بن الهيثم كثير من العلوم . (   )

(2) وُلد الحسن بن الهيثم في العراق ولم يتركها حتى توفي. (   )

السؤال الأول: نص الاستماع (محرر المحتوى)

صديقي مالك

تحية طيبة وبعد،،،

أرجو أن تكون بخير، اكتب لك هذه الرسالة؛ لأعتذر لك عن الموقف الأخير الذي حدث بيننا، فكرت فيما حدث، وجدت أن الجدال اشتد بيننا، واستغرق وقتًا طويلًا بلا فائدة، كان يجب أن نتحاور؛ لتزول الخلافات ونصل إلى حل يرضي جميع الأطراف، ويصيح كلانا رابحًا.

صديقك أحمد

السؤال الثاني: نص الاستماع (محرر المحتوى)

الحسن بن الهيثم من أشهر علماء العرب الذين غيروا تاريخ العلوم في علم الفلك والرياضيات والهندسة والطب، ولد في العراق وتوفي في القاهرة، وعاش حياته في عصور تمتلئ بالعلوم، لم يكترث لكلام أعداء النجاح، واجتهد حتى تفوق، كان من أعظم علماء عصره مثل: ابن سينا والبيروني.

السؤال الثالث: الاستماع (أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) وزع الرجل على أولاده قطعة من ....

(اللحم – الحلوى – الفاكهة – النقود)

(2) طلب الصغير من الرجل أن يعطيه قليلًا من...

(اللحم – الحلوى – الملح – النقود)

(3) يدل تصرف الولد الصغير على ....

(جرأته – شجاعته – تفوقه – ذكائه)

السؤال الرابع: الاستماع استمع إلى القطعة، ثم أجب

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما يأتي:

(1) أراد الأسد قتل الفأر بـ ....

(الرمح – مخلبه – الشبكة – الرصاص)

(2) شخصيات القصة.. .

(الفأر والثعلب والأسد – الفأر والأسد والصياد – الفأر والفيل والصياد)

(3) أكمل: الحكمة التي أثبتها الفأر للأسد هي: ....

السؤال الرابع: نص الاستماع (محرر المحتوى)

جلس الأولاد على المائدة، وأخذ رجل يوزع عليهم قطعًا من اللحم، ولكنه نسى أن يعطي ولدًا صغيرًا، فقال الصغير: من فضلك، أعطني قليلًا من الملح، فسأله الرجل: لماذا يا بني؟ أجاب الصغير: لكي أستخدمه مع مع قطعة اللحم التي ستعطيني إياها، فتذكر الرجل، وأعطاه نصيبه من اللحم، وهو يشكره على حسن تصرفه.

السؤال الثالث: نص الاستماع (محرر المحتوى)

بينما كان الأسد غارقًا في نوم عميق، ركض الفأر وأيقظه، شعر الأسد بالغضب الشديد، وأراد قتل الفأر، توسل الفأر إلى الأسد ألا يقتله، وقال له: قد أساعدك يزمًا ما. سخر الأسد من الفأر وقال له: أنا ملك الغابة، فيما ستساعدني أيها الفأر الصغير؟ وبعد فترة قصيرة حوصر الأسد في شبكة الصياد، فرآه وتوجه إليه، ومزق الشبكة بأسنانه القوية، وأفلت الصياد من شبكة الصياد، وقال للفأر: شكرًا لك وأعتذر؛ لأنني سخرت منك.



الهمزة المتطرفة على السطر

<u>الهمزة المتطرفة:</u> همزة تُكتب آخر الكلمة.

الهمزة المتطرفة تُكتب على السطر إذا كان ما قبلها (مد) أو (حرف ساكن).

<u>اقرأ: كلمات بها همزة متطرفة(على السطر) قبلها حرف مد</u>

– مَاء – هَواء – سَماء – سَناء – صَحراء – رِداء – عَطاء – بُكاء – نِساء – رَجاء – بِناء – شِتاء – ذَكاء – مَساء – دِماء – أَسماء – لِقاء

– شَاء – جَاء – أَضاء

– هُدوء – لُجُوء – وُضوء – مَملوء

– بَرِيء – جَرِيء – مَلِيء

<u>اقرأ: كلمات بها همزة متطرفة (على السطر) قبلها حرف ساكن</u>

دِفْء – بُطْء – عِبْء – مِلْء – بِدْء – جُزْء – شَيء – ضَوء

<u>اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:</u>

(1) يحب الإنسان أن يعيش في .... (هُدوءٍ – هدوؤٍ – هُدوئٍ)

(2) المتهم .... من الجريمة. (بَرِئٌ – بَريئٌ – بَريءٌ)

(3) أحب السهر على............... القمر. (ضوءِ – ضوأ – ضوئِ)

(4) الكوب .... بالعصير. (مملوءٌ – مملؤٌ – مملووٌ)

(5) هذا .... عظيم وممتع. (شيئ – شيء – شئ)

الهمزة المتطرفة: في حالة التنوين بالفتح

- نكتب ألف بعد الهمزة إذا لم يسبقها ألف مثل:
(جزءًا – مملوءًا – وضوءًا – ضوءًا)
- يُكتب التنوين فوق الهمزة إذا سبقها ألف مثل:
(سَماءً – مَاءً – مَساءً – بُكاءً – دماءً)
- نكتب الهمزة على النبرة إذا اتصلت الألف بما قبلها مثل:
(شَيئًا – بَريئًا – جَريئًا – بطئًا – دفئًا)

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(1) تسقطُ الأمطارَ في مصرَ.............................. . (شتاءًا – شتاءً – شتائً)

(2) أكلتُ .... كبيرًا من الطعامِ. (جزاءً – جزءً – جزءًا)

(3) رأيتُ الكوبَ .... بالعصيرِ. (مملوءًا – مملوءً – مملواءً)

(4) تَظهرُ النجومُ في السماءِ .... (مساءً – مساءًا – مسائً)

صوب الخطأ وأعد كتابة الجملة صحيحة:

(1) يظهرُ القمرُ مساءًا. – ....

(2) تسقطُ الأمطارَ شتاءًا. – ....

(3) رأيتُ النهرَ مملوءً بالماءِ. – ....

(4) أكلَ الولدُ جزءً من الكعكةِ. – ....

أي الجمل الآتية صحيحة إملائيًا:

(1) تسقطُ الأمطارُ في مصرَ شتاءًا. (   )

(2) تسقطُ الأمطارُ في مصرَ شتاءً. (   )

(3) تسقطُ الأمطارُ في مصرَ شتائً. (   )

التنوين

- التنوين: نون ساكنة تُنطق ولا تُكتب.
- التنوين ثلاثة أنواع: (تنوين بالضم – تنوين بالفتح – تنوين بالكسر)
- التنوين من علامات الاسم فقط، الحروف والأفعال لا تنون.

اقرأ، ثم اكتب

قَمَرٌ	قَمَرًا	قَمَرٍ
....	....	....
كِتَابٌ	كِتَابًا	كِتَابٍ
....	....	....
طِفْلٌ	طِفْلًا	طِفْلٍ
....	....	....
مَاءٌ	مَاءً	مَاءٍ
....	....	....
جُزْءٌ	جُزْءًا	جُزْءٍ
....	....	....
نَادِيٌ	نَادِيًا	نَادٍ
....	....	....
خَطَأٌ	خَطَأً	خَطَأٍ
....	....	....
دِفْءٌ	دِفْئًا	دِفْءٍ
....	....	....
قَارِئٌ	قَارِئًا	قَارِئٍ
....	....	....
هُدًى	هُدًى	هُدًى
....	....	....

ما السر؟ (قصة)

لَمْ أَكنْ أَعلمُ أَنَّ لِكلماتِ جَدَّي هّذا التأثير، فَلَمْ أَتذكره فِي أَيِّ عَملٍ إلا وَأَنجزتُهُ وَلا أَيِّ مُهمةٍ صَعبةٍ إِلّا وَأتممتُها، فَقدْ كَانَ مِنَ المُفترضِ - حَيثُ الصفُ السادسُ – تَعلمُ لغةٍ جَديدةٍ، وَحينَ شَرعتُ فِي تعلُّمِ تِلكَ اللغةِ كَانَ الأمرُ فِي بِدايتِه صَعبًا جِدًا بالنسبةِ لي لِمجردِ التفكيرِ فِيهِ فقطْ، فَهِيَ لُغَةٍ صَعبةٍ وَدَائمًا مَا كُنتُ أُخْفُقُ فِي نُطقِ بَعضِ الكلماتِ..

فَمَا إِنْ تَذكرتُ مَا قَالهُ لِي جَدِّي حَتى قُلْتُ بِصوتٍ لَيسَ بِخفيضٍ: (إِنَّهُ السِّرُ) وَنظَرَ إِلَيَّ أَصدقائي بِتعجبٍ وَذَهبتُ للمعلمِ، فَأخبرني بِالنطقِ الصحيحِ وظَللتُ أُكررُ وراءَه حَتى أَصبحَ الأَمرُ أَكثرَ سُهولةً.

تَناولنَا الطعامَ وَحَانَ مَوعدُ الذهابِ للتمرينِ وَقدْ حَضرَ (طَلَعت) صَديقي لِيذهبَ مَعي، فَتَذكرتُ أَنَ المدربَ أَخبرني بِأنني اجتزتُ مَركزًا وعليَّ أَنْ أَتدربَ تَدريبًا آخرَ وَلكنهُ أَقوى مِن سابقِه، فَقلتُ فِي نَفسي: (مَاذا سَيحدثُ إِنْ لَمْ أَذهبْ؟) وَإذا بِكلماتِ جَدِّي تَرنُ فِي أُذني وَشَعُرتُ بالحماسِ والرغبةِ فِي اجتيازِ هذا التدريبِ، وَنَظرتُ إِلى صَديقي مُبْتسمًا وَقُلتُ لَهُ: لَقدْ أَخبرني جدي بسرٍ غَيرَ حياتي.

رَدَّ (طَلَعت) قائلًا: أَخبرني بِهِ بِسرعةٍ، فَقلتُ لَهُ: السرُ فِي عَقلكَ أَنتَ وَفِي طَرِيقةِ تَفكيركَ.

فَنَظرَ إِليَّ مُبتسمًا وقَال: يَا بلال، أَسرعْ فَلدينا تمرينٍ مُهمٍ.. فَقلتُ لَهُ: أَنَا لا أَمزحُ، فَقدْ أَخبرني جَدي بِأن السرَّ يَكمُنُ فِي عَقلكَ، فلكلِّ قُدراتٌ ومهاراتٌ غَيرَ محدودةٍ وعلينا أن نحاولَ مِرارًا وتِكرارًا ولا نَيْئسَ، والفشلُ مَا هُو إلا خَطوةٌ فِي طَرِيقِ النجاحِ فَكمْ مِنْ عَالمٍ فَشلَ مرارًا حَتى تَوصلَ إِلى اختراعٍ عَظيمٍ غَيَّرَ بِهِ العالمَ! لِذا فَعليكَ أَنْ تُحققَ أحلامكَ وطُموحاتِكِ أَنتَ بِنفسكَ، كَما أَنَّ امتلاكَ الشجاعةِ للشروعِ في الأمرِ أكثرَ أهميةً من النجاحِ، وأوصاني بكلماتٍ: (حَاولْ، ثَابرْ، استعنْ باللهِ وسَتنجحُ).

الغريبُ فِي الأمرِ أَنني كُلما تّذكرتُ كَلماتِهِ استطعتُ أَن أفعلَ مَا لمْ أَفعلهُ من قبلُ. ذَهبنَا للتمرينِ واستطعتُ بالفعلِ أنْ أَتعلمَ هّذهِ الحركاتِ الجديدةِ، وكّانّ المدربُ يّنْظرُ إِليّ بِكلِ فَرحٍ وّتَشجيعٍ، وعندها نَظرَ إِليَّ (طلعت) قَائلًا: مِن الآنَ فَصاعدًا لَنْ تَكونَ كَلماتُ جدِكَ سرًا.

(حَاولْ، ثَابرْ، استعنْ باللهِ وسَتنجحُ).

المفردات الجديدة:

(اهتم بفهم وحفظ المعني والمضاد)

(معنى) (عكس)

الكلمة	المرادف	الكلمة	المضاد	الكلمة	الجمع
التأثير	النتيجة	أَعلمُ	أَجهلُ	عَمل	أَعمال
أَنجزَ	أَتمَّ	أَتذكرُ	أَنسى	لُغة	لُغات
مُهمة	عَمل	صَعبة	سَهلة	سِر	أَسرار
أَتَمَّ	أَنجز	جَديدة	قَديمة	تَمرين	تَمارين
شَرعتُ	بَدَأْتُ	بِداية	نِهاية	مَركز	مَراكز
أُخْفِقُ	أَفْشلُ	بَعض	كُل	عَقل	عُقول
تَعجب	دَهشة	أَقوى	أَضعف	خَطوة	خَطوات
أُكرر	أُردد	مُبتسم	عَابس	طَريق	طُرق
تَناولنا	أَكلنا	سُرعة	بُطء	عَالِم	عُلماء
اجْتازَ	تَخطى	الفشل	النجاح	اختراع	اختراعات
الحماس	الشجاعة	السر	العلانية	أَمْر	أُمور
إحراز	تَسجيل	أَسْرع	أَبْطأ	تَدريب	تَدريبات
يَكمنُ	يَختفي	قبل	بعد	**الكلمة**	**المفرد**
مَحدودة	قليلة	فَرح	حُزن	كلمات	كلمة
ثَابر	داوم – واظب	خَفيض	مُرتفع	قُدُرات	قُدرة
طُموح	رَغبة في تحقيق هدف	صحيح	خَطَأ	مَهارات	مَهارة
الشروع	البدأ	غريب	مَألوف	حَركات	حَركة

– اشْتريتُ السلعَ بِسعرٍ خَفيضٍ. – قَليلٍ.

– تَحدثْتُ مَعَ المريضِ بِصوتٍ خَفيضٍ. – هَادِئٍ.

– نَزلَ المُتسلقونَ بِمكانٍ خَفيضٍ. – مُنخفضٍ.

في الدرس السابق:

(1) بلال: شُجاع ذهب للمعلم ليتعرف على النطق الصحيح للكلمات الجديدة.

(2) المُدرب: داعم يُساند بالتشجيع والنظر بفرح وسرور.

(3) طلعت: حريص على وقته يُريد الذهاب إلى التترين في الوقت المحدد.

(4) الجد: نصوح أخبر حفيده بكلمات ساعدته على النجاح.

ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام كل جملة:

(1) كان بلال يتذكر كلمات الجد عند القيام بأي مهمة صعبة. ( )

(2) الوصول إلى النجاح لا يحتاج الشجاعة والمثابرة. ( )

(3) سر النجاح في العقل وطريقة التفكير. ( )

(4) يجب أن حاول مرارًا للوصول إلى النجاح ولا نيئس. ( )

(5) الفشلُ خَطوةٌ فِي طَرِيقِ الوصول إلى النجاحِ. ( )

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(1) الوصول إلى النجاح يحتاج إلى ....

(الكسل – النوم – الخوف – الشجاعة)

(2) كان تَعلمُ بلال للغة في البداية .... جدًا .

(صعبًا – سهلًا – ميسورًا – بسيطًا)

(3) عندما يتذكر (بلال) كلمات جده يشعر بـ ....

(التردد – الخوف – الحماس – الجوع)

اختر المعنى المناسب من بين القوسين:

(1) تَحدثْتُ مَعَ المريضِ بِصوتٍ خَفيضٍ. ....

(قَليلٍ – هَادِئٍ – مُنخفضٍ – مُنعكسٍ)

(2) أَحرزَ اللاعب هدفًا في شِباك الفريق المُنافس. ....

(سَجلَ – أَنقذَ – دَافعَ – عَلَّمَ)

(3) شَرعتُ في كتابة الواجب مُبكرًا. ....

(أَهملتُ – سَارعتُ – أَتقنتُ – بَدأتُ)

السؤال الأول: القراءة متحررة المحتوى اقرأ، ثم أجب

لو لم يكن للإنسان عقل يدرك به حياته وأسباب وجوده لما كان لوجوده في الحياة أي فائدة، إن القيام بأي مُهمة يحتاج إلى العقل الذي يفكّر في ابتكار الطُّرق التي تؤدّي إلى النجاح، والعقل هو وسيلة للتّمييز بين الصّواب والخطأ، فالإنسان العاقل هو الإنسان الذي يستطيع أن يميّز بين ما هو نافع وما هو ضار.

(أ) اختر المعنى الصحيح للكلمة التي تحتها خط:

(1) مضاد كلمة (النجاح): .... (اليأس – الضعف – الجبن – الفشل)

(2) مرادف كلمة (مُهمة): .... (مغامرة – عمل – امتحان – رقصة)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام كل جملة:

(1) سر النجاح في العقل وطريقة التفكير. (   )

(2) الإنسان العاقل يستطيع أن يميّز بين النافع والضار. (   )

(ج) هات من القطعة السابقة (كلمة ومضادها).

– ....

السؤال الثاني: القراءة متحررة المحتوى اقرأ، ثم أجب

اشتركت أنا وزميلي ماجد في مسابقة للرسم في المدرسة، تقدم كثير من التلاميذ للمسابقة، فازت اللوحة التي رسمتها أنا وصديقي ماجد، قال مدير المدرسة بصوت خفيض: (هذه اللوحة رائعة فهي مثال للتعاون والمثابرة، لا تنسوا يا تلاميذي أن النجاح يكمن في التعاون والحماس، وأن الفشل هو بداية طريق النجاح).

(أ) اختر المعنى الصحيح للكلمة التي تحتها خط:

(1) معنى كلمة (المثابرة): .... (المداومة – القوة – النجاح – التعاون)

(2) مضاد كلمة (خفيض): .... (سريع – ضعيف – مرتفع – ضاحك)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام كل جملة:

(1) الفشلُ خَطوةٌ فِي طَرِيقِ الوصول إلى النجاحِ. (   )

(2) أقام قصر الثقافة مسابقة الرسم للتلاميذ. (   )

(ج) لماذا فازت لوحة ماجد وصديقه في المسابقة؟

– ....

السؤال الثالث: القراءة متحررة المحتوى اقرأ، ثم أجب

التف الأحفاد حول الجد؛ ليتحدث معهم، شرع الجد في رسم دائرة وقسمها إلى 4 أجزاء، ثم كتب في كل جزء منها كلمة مهارة (رياضية – فنية – أدبية – علمية) وبعد أن فرغ قال: هذه الدائرة يا أحفادي رسمها لنا المعلم عندما كنت صغيرًا؛ ليعلمنا أن لكل إنسان مهارة مختلفة وعليه أن يكتشفها ليتكامل مع الآخر، جلست متأرجح الفكر، وقررت أن أكتشف مهاراتي.

(أ) استخرج من الفقرة السابقة:

1- معنى كلمة (بدأ): .... 2- مفرد كلمة (مهارات): ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X)أمام العبارة الخطأ :

- الدائرة التي رسمها الجد تُعبر عن أنواع.....................(اللغات – المهارات – الكتب)

(ج) مَن الذي ساعد الجد وهو صغير في اكتشاف مهاراته؟

- ....

السؤال الرابع: القراءة متحررة المحتوى اقرأ، ثم أجب

الفشل في تحقيق هدف معيّن لا يعني نهاية الحياة بل يجب أن يكون هذا الفشل تجربة يستخلص منها الإنسان دروسًا لتكون بداية لطريق النجاح في حياته وإضافة إلى ما يكسبه من تجارب فإنّه يحصل كذلك على شرف المحاولة مِرارًا؛ حتّى نتجنب الفشل ونحقق النجاح، إن الفشل عبارة عن بداية جديدة تحمل تجارب مختلفة تُساعدنا على اجتياز الصعوبات والمشكلات.

(أ) اختر المعنى الصحيح للكلمة التي تحتها خط:

(1) يجب أن نتجنب السلوكيات الخاطئة: (نستمع إلى – نبتعد عن – نداقع عن)

(2) نجح المتفوق اجتياز الامتحان. (قراءة – معرفة – تخطي – كتابة)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام كل جملة:

(1) الفشل عبارة عن بداية جديدة تحمل تجارب مختلفة . ( )

(2) التخطيط للحياة يعتبر من أهم أسس النجاح. ( )

(ج) ضع عنوانا مناسبًا للفقرة السابقة.

- ....

إعراب الاسم المفرد

القاعدة: الاسم المفرد

(1) يُرفع وعلامة رفعه الضمة.

(2) يُنصب وعلامة نصبه الفتحة.

(3) يُجر وعلامة جره الكسرة.

الأمثلة: (لاحظ إعراب ما تحته خط)

(1) الحديقةُ واسعةٌ. – الحديقةُ: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

(2) الأزهارُ جميلةٌ. – جميلةٌ: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

(3) كافأَ المعلمُ التلميذَ. – المعلمُ: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

(4) قرأَ التلميذُ الدرسَ. – الدرسَ: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

(5) جلسَ التلميذُ في الفصلِ. – الفصلِ: اسم مجرور بـ (في) وعلامة جره الكسرة.

(6) حديقةُ الحيوانِ جميلةٌ. – الحيوانِ: مُضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

تخير الإعراب الصحيح لما تحته خط:

(1) أنقذَ المسعفُ المصابَ. – .... (فاعل – مفعول به – خبر)

(2) الإنسانُ مميزٌ عن غيره. – .... (مبتدأ – مضاف إليه – خبر)

(3) سِرتُ بينَ الأشجارِ. – .... (مبتدأ – مضاف إليه – خبر)

(4) العقلُ يُوجدُ في الدماغِ. – .... (اسم مجرور – خبر – فاعل)

(5) السماءُ لا تمطرُ ذهبًا. – .... (فاعل – مفعول به – خبر)

اذكر الحالة الإعرابية لما تحته خط وسبب الإعراب

الجملة	الحالة	السبب
(1) أساعدُ أبي في العملِ.	مجرور	سُبق بحرف جر
(2) السماءُ تُمطرُ شتاءً.	....	....
(3) يقرأُ التلميذُ قصةً.	....	....
(4) أكلَ الأسدُ غزالةً.	....	....

إعراب الاسم المُثنى

القاعدة: الاسم المفرد
(1) يُرفع وعلامة رفعه الألف.
(2) يُنصب وعلامة نصبه الياء.
(3) يُجر وعلامة جرة الياء.

المثنى	
الرفع	النصب
(ان)	(ين)
– مبتدأ	– مفعول به
– خبر	– اسم مجرور
– فاعل	– مُضاف إليه

الأمثلة: (لاحظ إعراب ما تحته خط)

(1) الكتابان جديدان. – مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الألف؛ لأنه مثنى.
(2) العلمان بارعان. – خبر مرفوع وعلامة رفعه الألف؛ لأنه مثنى.
(3) زرعَ التلميذان شجرةً. – فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف؛ لأنه مثنى.
(4) يزورُ السائحُ مُتحفين. – مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء.
(5) يمشي الإنسانُ على قدمين. – اسم مجرور بـ (على) وعلامة جره الياء.
(6) نسمعُ نصيحةَ الأبوين. – مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء.

تخير الإعراب الصحيح لما تحته خط:

(1) يزرعُ الفلاحان الحديقةَ. – .... (فاعل – خبر – مبتدأ)
(2) يرى الإنسان بالعينين. – ....(فاعل – اسم مجرور – خبر)
(3) الأبوان لهما فضل كبير. – ....(فاعل – اسم مجرور – مبتدأ)
(4) كتبتُ موضوعين عن الصداقة. – .... (فاعل – مفعول به – مبتدأ)
(5) استمعت إلى قصيدة الشاعرين. – ....(فاعل – مضاف إليه – خبر)

اذكر الحالة الإعرابية لما تحته خط وسبب الإعراب

الجملة	الحالة	السبب
(1) أحرز اللاعبان أهدافًا.	مرفوع	فاعل
(2) أكل الولد تفاحتين.	....	....
(3) الصديقان بارعان.	....	....
(4) طاعةُ الوالدين واجبةٌ.	....	....

الجمع

1- **جمع مذكر سالم: ينتهي** (ون – ين)

– هو ما دل على أكثر من اثنين بزيادة (ون) أو (ين) على مفرده ، و هو للعاقل فقط .

مثال : – مجتهد ⟵ مجتهدون أو مجتهِدين .

– مؤمن ⟵ مؤمنون أو مؤمنِين .

– مهندس ⟵ .... أو ....

2- **جمع مؤنث سالم:** (ات)

– هو ما دل على أكثر من اثنتين بزيادة (ات) على مفرده .

مثال : – تلميذة ⟵ تلميذات .

– مجتهدة ⟵ مجتهدات .

– مجدة ⟵ ....

3- **جمع تكسير :** (ليس له نهاية محددة)

– ما دل على أكثر من اثنين أو اثنتين بتغيير صورة مفرده، وهو للعاقل وغير العاقل ، ويتغير شكل الجمع عن المفرد

مثال : – شجرة ⟵ أشجار.

– ولد ⟵ أولاد.

– قلم ⟵ ....

صنف الجمع:

(أشجار – نجارون – تلميذات – معلمون – مسلمات – أقلام)

جمع مذكر سالم	.... – ....
جمع مؤنث سالم	.... – ....
جمع تكسير	.... – ....

تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(1) تنمو النباتات في الحديقة. كلمة (النباتات): ....

(جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ – جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ – جَمْعُ تَكْسِيرٍ – مُثَنًّى)

(2) الأَزْهَارُ عَطِرَةٌ. كَلِمَةُ «الأَزْهَارُ»: ....

(جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ – جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ – جَمْعُ تَكْسِيرٍ – مُثَنًّى)

(3) الفَلَّاحُونَ مُنْتِجُونَ. كَلِمَةُ «الفَلَّاحُونَ»: ....

(جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ – جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ – جَمْعُ تَكْسِيرٍ – مُثَنًّى)

(4) نَضِجَتِ الثَّمَرَاتُ. كلمة (الثمرات): ....

(جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ – جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ – جَمْعُ تَكْسِيرٍ – مُثَنًّى)

(5) العلماء لهم فضل كبير علينا. كلمة (العلماء): ....

(جمع مذكر سالم – جمع مؤنث سالم – جمع تكسير – مثنى)

(6) الأهرامات من المواقع الأثرية المهمة. كلمة (المواقع): ....

(جمع مؤنث سالم – جمع مذكر سالم – جمع تكسير – مثنى)

(7) يذاكر التلاميذ دروسهم بجد. كلمة (التلاميذ) نوعها: ....

(مفرد – مثنى – جمع – حرف)

(8) يبذل المهندسون مجهودًا كبيرًا. كلمة (المهندسون) جمع: ....

(مذكر سالم – مؤنث سالم – تكسير)

(9) الفلاحون .... في عملهم.

(بارعان – بارعون – بارعات – بارع)

(10) البحار كثيرة في مصر . كلمة (البحار): ....

(جمع مؤنث سالم – جمع مذكر سالم – جمع تكسير – مثنى)

إعراب جمع المذكر السالم

القاعدة: الاسم المفرد

(1) يُرفع وعلامة رفعه الواو.

(2) يُنصب وعلامة نصبه الياء.

(3) يُجر وعلامة جرة الياء.

جمع المذكر السالم	
الرفع	النصب
(ون)	(ين)
– مبتدأ	– مفعول به
– خبر	– اسم مجرور
– فاعل	– مُضاف إليه

الأمثلة: (لاحظ إعراب ما تحته خط)

(1) المصريون ماهرون. – مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو.

(2) السائحون منبهرون. – خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو.

(3) كرمَ المعلمون التلاميذَ. – فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو.

(4)تُكرمُ الدولةُ الناجحين. – مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء.

(5)سلمتُ الجائزةَ إلى المتفوقين. – اسم مجرور بـ (على) وعلامة جره الياء.

(6)جيشُ المصريين منتصرٌ. – مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء.

تخير الإعراب الصحيح لما تحته خط:

(1) بنى المصريون الأهراماتِ. – .... (فاعل – خبر – مبتدأ)

(2) الصادقون محبوبون للناسِ. – .... (فاعل – اسم مجرور – خبر)

(3) سلمتُ على الفائزين. – .... (فاعل – اسم مجرور – مبتدأ)

(4) تُكافئ المدرسة المتفوقين. – ....(فاعل – مفعول به – مبتدأ)

(5) يحبُ اللهُ مساعدةِ المحتاجين. – .... (فاعل – مضاف إليه – خبر)

صوب ما تحته خط، وأعد كتابة الجملة

(1) فرح الفائزين بالفوز. – ....

(2) كافأ المعلمون المتفوقون. – ....

(3) يحب السائحين الآثار. – ....

(4) الماهرين ناجحون. – ....

التَّفكيرُ وَسُبلُ النَّجاح (نص معلوماتي)

(العقلُ) فِي اللغةِ يُرادُ بِهِ عِدةُ مَعانٍ، مِنْهَا: التَثَبُّتُ فِي الأُمورِ والإمساكُ والامتناعُ، وَوَرَدَ أَيضًا أَنهُ سُمي عَقْلًا لأنهُ يَعْقِلُ – أي يَحبسُ – صَاحبهُ عَنْ التَّورطِ فِي المهالِكِ.

وَمَهما اختلفتْ أَوْ تَداخلتِ التعاريفُ حَولَهُ فَإِنَها تَلتقي جَمِيعًا أَمامَ نُقطةٍ مُشتركةٍ هِيَ أَنَّ العقلَ هُوَ العنصرُ الأساسيُّ الذي يُوجِهُ السلوكَ البشريَّ، وَيُستعملُ– عادةً– في وَصفِ الوظائفِ العليا للدماغِ البشريِّ مثل: التفكيرِ، الذاكرةِ، الذكاءِ، الانفعالِ العاطفيِّ، وَقَدْ كَثُرتْ النظرياتُ التي تناولتِ العقلَ وقدراتهِ والمهاراتِ المختلفةِ مِنْ تفكيرٍ وذكاءٍ وغيرهما.

ومِنْ أحدثِ النظرياتِ، تِلكَ التي نَاقشتها عالمةُ النفسِ بجامعةِ ستانفورد (كارول دِويك)، الصادرةِ فِي كتابِهَا (طريقةُ التفكيرِ: السيكلوجيةُ الجديدةُ للنجاح 2015)، والتي تُصنِّفُ عَقلياتِ الناسِ إلى نوعينِ هما: " عَقليةٌ ثَابتةٌ" و "عَقليةٌ نَاميةٌ وَمُتطورةٌ"، وتَتمثلُ العقليةُ الثابتةُ في قَناعةِ الناسِ بِأنَّ المُبدعَ يُولدُ حاملًا صِفاتٍ أساسيةً كَالذكاءِ والموهبةِ وَهُمَا سِمَتانِ ثَابِتَتَانِ لا يُمكنُ تغييرُهُمَا أو خسارتُهُمَا، فِيمَا يَعْتَقِدُ أَصْحابُ العقليةِ المُتناميةِ (المُتَطورةِ) أَنَّ كُلَّ إنسانٍ يُمكنهُ أَنْ يُصبحَ ذَكيًا وَموهوبًا على مرِّ الأيامِ، لكنَّ ذَلكَ سَيتحققُ مِنْ خلالِ التعليمِ وَالتدريبِ، وَسَيصلُ إلى مُبتغاهُ بالعملِ الجادِّ والتفاني من أجلِ تحقيقِ مَا يَصبو إليه.

<u>أَصحابُ العقليةِ الثابتةِ:</u>

يُفسرونَ الفشلَ على أَنهُ نَقصٌ فِي قُدراتِهم، ولا يُمكنُ تَطويرُ قُدراتهمْ أَوْ اكتسابُ مهارةٍ جديدةٍ، ويتجنبون المحاولةَ مرةً أُخرى، ويرفضونَ التحدياتِ.

<u>أَصحابُ الشخصيةِ الناميةِ أو المتطورةِ:</u>

هُمْ شخصياتٌ أكثرُ تقبلًا للتحدياتِ التي تُواجههمْ، لَديهمْ القدرةُ والعزيمةُ على المحاولةِ مرارًا وتكرارًا، يَتعاملون مع النقدِ بِشكلٍ إيجابيٍّ كَي يُطوروا من أَنْفسِهمْ، كما يتعاملون مع الفشلِ على أَنهُ مُجردِ مُشكلةٍ تواجههم ويجبُ أَنْ يَتغلبوا عليها ويتعلمون منها. يبقى سُؤالٌ مهمٌ وهو: كَيفَ يُمكنُ تَغييرُ العقليةِ الثابتةِ لعقليةٍ قَابلةٍ للنموِ؟

إِنَّ عمليةَ التحولِ مُمكنةٌ، لَكنها تحتاجُ منك إلى جهدٍ والتزامٍ وإصرارٍ ويسبقُ ذَلكَ كُلَّهُ الرغبةُ فِي التغييرِ، كما ذَكرتْ (كارول دِويك) أَنهُ يُمكنك التحولُ مِنْ طريقةِ التفكيرِ الثابتةِ إلى المتطورة من خلال هَذهِ الخطواتِ:

- ثِقْ بِنفسك أَولًا وبِقدراتِك، وبِأنكَ تَستطيعُ التغييرَ، وتَعرفْ نِقاطَ قوتكَ وضَعفكَ وتقبلها.
- غَيرْ نَظرتَكَ للفشلِ، فَتعاملْ مَعهُ عَلى أَنهُ تَحدٍّ وسَيعطيكَ دُروسًا وعِبرًا لِتتعلمَ منها.
- تَعلمْ مِنْ أَخطاءِ الآخرينَ، وكَيفَ تُقدمُ لهم نَقدًا بناءً.
- خَطِّطْ من أجلِ تَطويركَ واجعلْ التعَلُّمَ عادةً يوميةً.

* مَا يَجعلُ العقليةَ المُتناميةَ مُبهرةً أَنَّهَا تُوجِدُ بِداخلِ أصحابها الشَّغفَ وحُبَّ التعلمِ وأَنَّ السقوطَ خِبراتٌ نتعلم منها، فالحياةُ لا تسيرُ على وَتيرةٍ واحدةٍ.

المفردات الجديدة:

(اهتم بفهم وحفظ المعني والمضاد)

(معنى) (عكس)

الكلمة	المرادف	الكلمة	المضاد	الكلمة	الجمع
يُرادُ به	يُقصدُ به	اخْتلفت	تَشابهت	عَقل	عُقول
التَّثَبُّتُ	التأكد – التحقق	أَمام	وَراء	تعريف	تعاريف
وَرَدَ	جَاءَ	أَساسي	فَرعي	نُقطة	نِقاط
التورط	الهلاك	ذَكاء	غَباء	عُنصر	عَناصر
المهالك	المخاطر	كَثرت	قَلت	مهارة	مهارات
تُصنف	تُقسم	مُختلفة	مُتشابهة	شَكل	أَشكال
سِمتان	صِفتان	أَحدث	أَقدم	مُشكلة	مُشكلات
قَناعة	رِضا	خِسارة	مَكسب	طَريقة	طَرائق
مُبتغاهُ	مَا أَراده	ثَابتة	مُتطورة	خطأ	أَخْطاء
يَتجنبون	يَبتعدون عن	نَقصٌ	زِيادة	وتيرة	وتائر
التفاني	الإخلاص	يَرفضون	يَقبلون	عادة	عادات
تُواجههم	تُقابلهم	أَولًا	أَخيرًا	**الكلمة**	**المفرد**
القدرة	القوة	قُوة	ضَعف	معانٍ	معنى
العزيمة	الإرادة	إيجابي	سَلبي	أُمور	أَمر
يُطوروا	يُحسنوا	سُؤال	إِجابة	مَهالك	مَهلكة
تَغلبَ	هَزَمَ	نَقدًا بَناء	نَقدًا هَدام	تَعاريف	تَعريف
التحول	الانتقال	داخل	خارج	وَظائف	وَظيفة
عِبر	عِظات	حُب	كُره	نَظريات	نَظرية
الشغف	الحب والولع	السقوطَ	الصعود	صِفات	صِفة
وتيرة واحدة	أسلوب واحد	الفشل	النجاح	تِحديات	تَحدي

ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام كل جملة:

(1) العقل في اللغة له معنى واحد فقط. ( )

(2) يعتقد أصحاب العقلية الثابتة أَنَّ كُلَّ إنسانٍ يُمكنهُ أَنْ يُصبحَ ذَكيًا. ( )

(3) الحياة تسير على وتيرة واحدة ولا تتغير. ( )

(4) العقلَ هُوَ العنصرُ الأساسيُّ الذي يُوجِهُ السلوكَ البشريَّ. ( )

(5) كَثُرتْ النظرياتُ التي تناولتِ العقلَ وقدراتِهِ. ( )

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(1) تُصنِّفُ (كارول دِويك) عَقلياتِ الناسِ إلى ....

(نوعين – ثلاثة أنواع – أربعة أنواع)

(2) أصحاب العقلية .... يُفسرونَ الفشلَ على أَنهُ نَقصٌ فِي قُدراتهم.

(المتطورة – النامية – الثابتة)

(3) الثقة بالنفس هي أول طريق ....

(الفشل – النجاح – الهلاك)

(4) من الوظائف العليا للدماغ ....

(التفكير – الذاكرة – الذكاء – كل ما سبق)

اختر المعنى المناسب من بين القوسين:

(1) الأمانة والصدق سمتان للإنسان الناجح. ....

(نوعان – صفتان – طريقان – قلبنا)

(2) فصول السنة تُصنف إلى أربعة فصول. ....

(تُقسم – تَتنوع – تَتشكل – تتميز)

(3) الشغف بالقراءة هو أول طريق النجاح. ....

(العلم – التفاخر – الشجاعة – الولع)

أجب عن السؤال الآتي:

(1) ما الذي ميز الله به الإنسان عن جميع المخلوقات؟

– ....

السؤال الأول: القراءة متحررة المحتوى اقرأ، ثم أجب

التفكير هو ما يقودك إلى النجاح أو الفشل.. يُحكى أن مُزارعًا هاجر إلى جنوب إفريقيا للبحث عن عمل، وهناك اشترى مزرعة، وبسبب صغر سنه كانت الأرض غير صالحة للزراعة ومليئة بالأفاعي السامة، وبينما هو جالس خطرت على باله فكرة، لماذا لا يستفيد من كثرة الأفاعي لإنتاج مضادات السموم؟ وأحضر متخصصًا بهذا المجال وحقق نجاحًا كبيرًا وتحولت مزرعته إلى أكبر منتج للقاحات السموم في العالم! هل تعلم أن بإمكان أي شخص أن يتغلب على حظه السيء بتغيير طريقة التفكير؟

(أ) اختر المعنى الصحيح للكلمة التي تحتها خط:

(1) معنى كلمة (يتغلب): .... (يُجاري – يَهزم – يُكابر – يَتعامل)

(2) مُضاد كلمة (صالحة): .... (فاسدة – نافعة – عاملة – قابلة)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام كل جملة:

(1) يستطيع أي شخص أن يحول حظه السيء إلى حظ جيد بالتفكير. (   )

(2) التفكير هو ما يقود الإنسان إلى النجاح أو الفشل. (   )

(ج) ضع عنوانًا مناسبًا للقصة.

– ....

السؤال الثاني: القراءة متحررة المحتوى اقرأ، ثم أجب

النجاح شعور ممتع، وهو البداية التي يُحقّق فيها الإنسان طموحه ليصل إلى مستقبلٍ مشرق، ويبدأ النجاح بحلمٍ محفوفٍ بالأمل، لكنّ هذا الحلم يُلزمه العمل والسعي والإرادة والطموح الكبير ليُحقّق الإنسان ما يُريد، فالنجاح ليس مجرّد رغبة، وإنّما هو سعيٌ وأحلام يتم ترجمتها إلى واقعٍ رائع ليُصبح الشخص ناجحًا.

(أ) اختر المعنى الصحيح للكلمة التي تحتها خط:

(1) معنى كلمة (العزيمة): .... (الطموح – النجاح – الإرادة – الشجاعة)

(2) مُضاد كلمة (الأمل): .... (اليأس – القوة – الشجاعة – الخوف)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام كل جملة:

(1) العقلَ هُوَ العنصرُ الأساسيُّ الذي يُوجِهُ السلوكَ البشريَّ. (   )

(2) يمكن أن يُحقق الإنسان أحلامه بدون تعب أو عمل. (   )

(ج) كيف يستطيع الإنسان أن يُحقق أحلامه، كما جاء بالعبارة السابقة؟

– ....

القراءة متحررة المحتوى اقرأ، ثم أجب

يسعى الإنسان إلى النجاح ويبذل كل جهده للوصول إليه، فالنجاح يجعل للحياة معنًى فيدفع الإنسان لكي يتفوق ويستمر في العمل،والشغف بالنجاح صفة من صفات كل إنسان، ويجب على الإنسان يستغل وقت فراغه في هواية مفيدة، إن الوصول إلى القمة يحتاج إلى إرادة كبيرة وجهد عظيم، فكل نجاح يحتاج بالضرورة لمجهود ووقت لكي يصل الإنسان إلى طموحاته.

(أ) هات من القطعة السابقة:

– كلمة بمعنى (الولع): .... – مضاد كلمة (الفشل): ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X)أمام العبارة الخطأ :

1– النجاح يحتاج لمجهود ووقت لكي يصل الإنسان إلى طموحاته. (   )

(د) ضع عنوانًا مناسبًا للفقرة السابقة.

– ....

القراءة متحررة المحتوى اقرأ، ثم أجب

كان الفيل الطيب يسير في الغابة قريبًا من شفير النهر، وجد الفيل أسدًا صغيرًا منهكًا من شدة الجوع، فأخذ الفيل الأسد الصغير وطلب من بعض الحيوانات إرضاعه حتى لا يموت، وبدأ الأسد الصغير ينمو ويكبر وسط الحيوانات، استيقظ الفيل الطيب في أحد الأيام فوجد الأسد قد أكل كثيرًا من الحيوانات، ندم الفيل على ما فعل.

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين

1– مرادف كلمة (منهك): .... (حَزينًا – قَلقًا – مُتعبًا – سعيدًا)

2– جمع كلمة (غابة): .... (أغبياء – غباء – غابات – غبي)

(ب) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارةغير الصحيحة

– نتعلم من القصة أن نصنع الخير لمن يستحق. (   )

(ج) ماذا طلب الفيل الطيب من الحيوانات؟

– ....



النكرة والمعرفة

النكرة : اسم يدل على شيءٍ غير محدد .

مثل : قلم – كتاب – ولد – مدرسة – معلم .

(1) حضرَ معلمٌ إلى المدرسةِ. – كلمة(معلم) لا تدل على معلم محدد.

(2) رسمَ الفنانُ لوحةً. – كلمة (لوحة) لا تدل على لوحة محددة.

المعرفة : ما دل على شيء مُحدد.

من المعارف:

(1) المعرف (بال): القلم – الكتاب – الولد – الحديقة ......

(2) الضمائر:

(أ) ضمير متكلم: أنا – نحن.

(ب) ضمير غائب: هو – هي – هما – هم – هن.

(ج) ضمير مخاطب: أنتَ – أنتِ – أنتما – أنتم – أنتن.

(3) العلم: هو ما دل على مُسمى بعينه.

(أ) اسم: ما وُضِع ليدلَ على شيء بذاته: محمد – مصر – سلمى.

(ب) كنية: ما سبق بأب أو أم أو ابن أو بنت: أم المؤمنين – أبوبكر.

(ج) لقب: ما يطلق على الإنسان و به مدح أو ذم : الفاروق – الصديق.

(4) اسم إشارة: هذا – هذه – هذان – هاتان – هؤلاء... .

(5) اسم موصول: الذي – التي – اللذان – اللتان – الذين – اللاتي... .

حدد نوع المعرفة فيما تحته خط: (ضمير – معرف بال – علم)

(1) نحنُ نحبُ وطننا مصر. (...)

(2) الاجتهادُ في العملِ أساسُ النجاحِ. (...)

(3) خديجةُ تلميذةٌ مجتهدةٌ. (...)

(4) أنتمْ تحبون وطنكمْ. (...)

(5) هو عالمٌ بارعٌ في عملِهِ. (...)

اقرأ، ثم أجب:

الجندي المصري يقدم كثيرًا من الخدمات للوطن، وهو وسيلة أمنه، نحن نحب كل إنسان مؤدب، والمصريون يقفون خلف جيشهم سعداء بما يقدمه.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(1) كلمة (الجندي) تُعرب: .... (مبتدأ – خبر – مضاف إليه)

(2) كلمة (هو) ضمير : .... (مخاطب – متكلم – غائب)

(3) كلمة (الخدمات) تُعرب: .... (مبتدأ – خبر – اسم مجرور)

(4) كلمة (إنسان) تُعرب: .... (مبتدأ – خبر – مضاف إليه)

(ب) استخرج من القطعة :

(1) جمعًا مذكرًا سالمًا. (2) فعلًا مضارعًا.

(3) كلمة نكرة. (4) كلمة معرفة.

(ج) أكمل بما بين القوسين:

– تتقدمُ الدولُ .... (اسم نكرة)

(د) حدد الجملة التي بها معرفة (علم):

(1) الصينُ دولةٌ كبيرةٌ.

(2) الدولُ الصناعيةُ متقدمةٌ.

(3) هذهِ دولةٌ صناعيةٌ.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1- .... 2- ....

3- .... 4- ....

(ب) استخرج من القطعة :

1- .... 2- ....

3- .... 4- ....

(ج) ....

(د) ....

مُذكراتٍ يوميةٍ (تعبير كتابي)

اقرأ النموذج الآتي، وأجب عن الأسئلة:

الأربعاء 2023/5/22 الساعة: 9:30 صباحًا

مُذاكراتي العزيزة،،،

اليوم كان مميزًا أعاد لي شريط ذكريات الطفولة، فقد قابلت صديقًا قديمًا اسمه (خالد) وقد كانت مقابلةً بالصدفة، حين كنت أشتري كتابًا جديدًا من المكتبة التي بجوار المدرسة.

لقد تغيرت ملامحه عن آخر لقاء بيننا، لدرجة أنني لم أعرفه في البداية بسهولة، نظرنا إلى بعضنا وبدأنا في السؤال: أولًا هل أنت خالد؟ وسأل هو الآخر: هل أنت محمد؟ ثم بدأنا في تبادل أطراف الحديث ودعاني لنشرب عصيرًا معًا.

وهناك بدأنا في الحديث عن مدرسته الجديدة وعن الاختلاف بينها وبين مدرستنا القديمة، وتحدثنا عن ذكرياتنا في المدرسة وعن المدرسين وأفضل الحصص، وظللنا نتحدث لمدة أربع ساعات ولم نشعر بالوقت، وفي النهاية تبادلنا أرقام الهواتف الجديدة، وتعهدنا بالتحدث واللقاء باستمرار.

عناصر المذكرات اليومية:

(1) التاريخ.

(2) اليوم.

(3) الساعة.

(4) العنوان (مكان الحدث).

(5) الجملة الافتتاحية.

(6) موضوع المذكرات.

(7) الجملة الختامية.

اقرأ المذكرات اليومية التالية، ثم حللها:

يوم ممتع ومميز

كان يومًا مميزًا وممتعًا وجميلًا.. أنا باسم أعيش في مدينة الفيوم، استيقظت في الخامسة صباحًا هذا الصباح يوم الأربعاء 26 من يناير بعد راحة لائقة ، شعرت بالحيوية لأنني نمت مبكرًا أمس في حوالي الساعة 9 مساءً، قفزت من السرير ورتبت غرفتي لتوفير الوقت لممارسة رياضة الجري الصباحية ، في وقت لاحق نزلت السلم ووجدت أمي، سلمتُ عليها، وسألت عن أخي، كان لا يزال نائما، إنه ليس مجتهدًا مثلي.

أخبرت أمي أنني ذاهب للجري، بمجرد خروجي من البوابة، بدأت في الركض ببطء إلى المنتزه المجاور حيث نذهب أنا وأصدقائي للركض كل صباح وفي نهاية الأسبوع، أثناء الركض التقيت بأحد أصدقائي منذ الطفولة، كان يومًا ممتعًا لا يُنسى

حلل المذكرات اليومية السابقة:

(1) التاريخ: ....

(2) اليوم: ....

(3) الساعة: ....

(4) العنوان: ....

(5) كاتب المذكرات: ....

(6) الجملة الافتتاحية: ....

(7) موضوع المذكرات: ....

(8) الجملة الختامية: ....



التعبير الكتابي

استخدم عناصر المذكرات اليومية الموضحة في الجدول في كتابة مذكرات يومية عن نفسك، فيما لا يقل عن 100 كلمة:

التاريخ	العنوان	موضوع المذكرات
10 سبتمبر	المنصورة – مدينة طلخا	عيد ميلاد واحتفال بالمنزل مع الأسرة. – دعتكِ صديقتكِ نورهان للذهاب إلى مدينة الألعاب. – رأيتِ بقية صديقاتك نهي، منة، سلمى على بوابة مدينة الألعاب معهن الهدايا مفاجأة لك.
اليوم	كاتب المذكرات	
السبت	أميرة	
الساعة	الجملة الافتتاحية	
6 مساءً	مفاجأة لا تُنسى	

التاريخ:	الساعة: ....
اليوم:	العنوان: ....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

اسْمُكِ: ....

التعبير الكتابي

اكتب مذكراتك عن رسلة (مدرسية أو أسرية) مفضلة لدسك قمت بها، تكتبها في مذكراتك اليومية، والتي سوف تقرؤها لزملائك في الفصل في وقت المشاركة الأسبوعي.

مراعيًا:

(تسلسل الفكر – الزمان – المكان – ووضع جملتين افتتحاية وختامية – واختيار كلمات الوصف المناسبة – حسن الخط والإملاء)

عدد الكلمات يتراوح ما بين (100 – 150 كلمة)

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

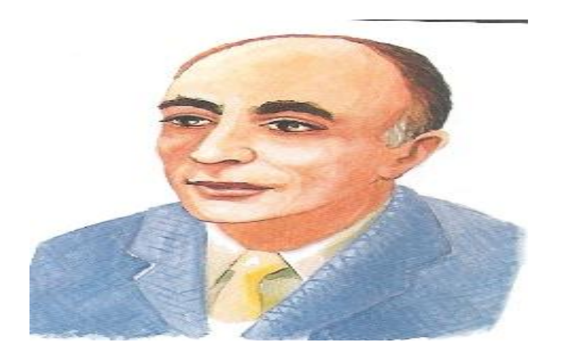
....

....

....

الموضوع الثاني قدوتي **فِي يَوْمِ الشَّبَابِ** شعر (إبراهيم ناجِي)

1	الْيَوْمُ يَوْمُكَ فِي الشَّبَابِ فَنَادِ	لَا نَوْمَ بَعْدُ وَلَا شَهِيَّ رُقَادِ
2	فَخُذُوا السَّبِيلَ إِلَى الحَيَاةِ تَآلُفًا	وَتَكَاتُفًا فِي رَغْبَةٍ وَوِدَادِ
3	هَّذِي دِيَارُكُمْ وَذَلِكَ نِيلُكُمْ	هِبَةُ السَّمَاءِ وَمِنْحَةُ الآبَادِ
4	هَّذِي دِيَارُكُمْ وَهَذِي شَمْسُكُمْ	طَمَعُ الغَّرِيبِ وَحُرْقَةُ الحُسَّادِ
5	هَذَا زَمَانُكُمْ وَذَا مَيْدَانُكُمْ	مَاذَا بِكُمْ مِنْ عُدَةٍ وَعَتَادِ؟
6	نَبْغِي شِدَادَ القَوْمِ قَدْ شَحَذُوا القُوى	فِي لَيلِ أَحْدَاثٍ نَزَلْنَ شِدَادِ
7	وَنُرِيدُ أَطْفَالًا إِذَا مَا أُرْضِعُوا	فَرَضَاعُهُمْ وَطَنِيَّةٌ بِسُهَادِ
8	الطِّفْلُ مِنْهُمْ مِثْلُ أُمِّي وَأَبِي	شَفَتَاهُ أَوِّلُ مَا تَقُولُ بِلَادِي



مَنْ الشَّاعِر؟

– الشاعر إبراهيم ناجي.
– وُلِدَ في القاهرة 1898 م.
– تخرج في مدرسة الطب 1923 م.
– له عدة دواوين (كُتب شعر) منها: ليالي القاهرة، وفي معبد الليل.

* يتحدث الشاعر في النص إلى الشباب؛ لأنهم أمل الوطن.
* تسيطر على الشاعر عاطفة الحماس.
* يدعو الشاعر الشباب إلى التعاون والمحبة.
* يدعو الشاعر الشباب إلى التسلح بالعلم والقوة.
* يدعو الشاعر الشباب إلى حب الوطن والدفاع عنه.

المفردات الجديدة:

(اهتم بفهم وحفظ المعني والمضاد)

(معنى) (عكس)

الكلمة	المرادف	الكلمة	المضاد	الكلمة	الجمع
شَهِيَّ	رغبة	شباب	شيوخ	يوم	أيام
رُقَادِ	نوم – غفلة	رقاد	يقظة	سبيل	سُبل
السَّبِيلَ	الطريق	نوم	يقظة	حياة	حيوات
التآلف	الاتفاق	التآلف	الاختلاف	رغبة	رغبات
التكاتف	التعاون	التكاتف	التخاذل	منحة	منح
الوداد	الحب	الوداد	الكراهية	هبة	هبات
هذي	هذه	طمع	رضا وقناعة	قوم	أقوام
هبة	منحة	شِداد	ضِعاف	ليل	ليالٍ
منحة	هبة	ليل	نهار	ميدان	ميادين
الآباد	مدى الدهر	سهاد	نوم	طفل	أطفال
سهاد	أرق وامتناع النوم	أول	آخر	**الكلمة**	**المفرد**
عَتاد	ما أُعد للحرب	تقول	تصمت	شباب	شاب
				ديار	دار
				الآباد	الأبد
				حُساد	حاسد
				شِداد	شَديد
				قوى	قوة

– شَحَذَ المتسول المال من الأغنياء. (تَسوَّلَ وطَلَبَ)

– شَحَذَ الجَّزَارُ سِكِّينَهُ. (سَنْها وحَدَّهَا)

– شَحَذَ المدرب همم اللاعبين. (نَشَّطَ وَقَوَّى)

ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام كل جملة:

(1) يتحدث الشاعر في النص إلى الشباب؛ لأنهم أمل الوطن. (   )

(2) بالمال فقط يتقدم الوطن ويصبح قويًا. (   )

(3) الحسد والخصام هما أساس تقدم الوطن. (   )

(4) قائل النص السابق هو الشاعر أحمد شوقي. (   )

(5) يدعو الشاعر الشباب إلى التعاون والمحبة. (   )

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(1) (هَذِي دِيَارُكُمُ وَذَلِكَ نِيلُكُم) الشعور المسيطر على الشاعر هو ....

(الحذر – الفخر – الخوف – الفرح)

(2) يتحدث الشاعر في النص السابق إلى ....

(الشباب – النساء – الأطفال – العمال)

(3) يدعو الشاعر الشباب إلى التعاون ....

(الخصام – الكراهية – التعاون – الحسد)

اختر المعنى المناسب من بين القوسين:

(1) تكاتف أبناء الوطن هو طريق التقدم. ....

(تخاصم – تدافع – تزامن – تعاون)

(2) يشعر المريض بالسهاد ليلًا. السهاد هو ....

(التعب – الأرق – الخوف – النوم)

(3) شَحَذَ الجَّزَارُ سِكِّينَهُ. معنى (شَحَذَ) في الجملة ....

(تسول – طلبَ – سنَّ – نشطَ)

أجب عن السؤال الآتي:

(1) ما واجب الشباب نحو الوطن؟

– ....

السؤال الأول: النصوص متحررة المحتوى

– يا شباب العلم في الوادي الأمين   أشرق الصبح فهزوا النائمين
– مصر ترجو منكم جيـــلاً فتيا   سالم البنية مقداماً قويا

(أ) اخْتَرِ الصَّوَابَ لِلكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ:

(1) مضاد كلمة (شباب) : .... (ضِعاف – شُيوخ – أَذكياء)

(2) جمع كلمة (وادي) : .... (أودية – أدوية – كلاهما صحيح)

(ب) اكتب البيت الذي يدل على (مصر تتمنى أن يكون أبناؤها أقوياءً.)

– ....

(ج) هات من الأبيات السابقة تعبيرا مجازيًا.

– ....

السؤال الثاني: النصوص متحررة المحتوى

– يَا شَبَابَ النِّيلِ
– هَذِهِ مِصْرُ تُنَادِيكُمْ فَلَبُّوا
– شَيِّدُوا المَجْدَ عَلَى العِلْمِ وَهُبْوا
– ثُمَّ سِيرُوا كُلَّ جَمْعٍ فِي سَبِيل
– نَحْنُ لِلْوَطَنِ عدة الزمن

(أ) اخْتَرِ الصَّوَابَ لِلكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ:

(1) مضاد كلمة (شباب) : .... (ضِعاف – شُيوخ – أَذكياء)

(2) جمع كلمة (سبيل) : .... (سَنابل – سَلسبيل – سُبل)

(ب) إلى من يتحدث الشاعر في الأبيات السابقة؟

– ....

(ج) هات من الأبيات السابقة تعبيرا مجازيًا.

– ....

السؤال الثالث: النصوص متحررة المحتوى

– سَلَامًا شَبَابَ النِّيلِ فِي كُلِّ مَوْقِفٍ عَلَى الدَّهْرِ يَجْنِي المَجْدَ أَوْ يَجْلِبُ الفَخْرا
– تَعَالَوْا فَقَدْ حَانَت أُمُورٌ عَظِيمَـةٌ فَلَا كَانَ مِنَّا غَافِلٌ يَصُـمُ العَصْـرا
– تَعَالُـوا نَقُلْ لِلْصَعْبِ أَهْلًا فَإِنَا شَبَابٌ أَلِفْنَا الصَّعْبَ وَالمَطْـلَبَ الوَعْرَا

(أ) اخْتَرِ الصَّوَابَ لِلكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ:

(1) مضاد كلمة (الصعب) : .... (الشديد – المعقد – السهل)
(2) الشعور المسيطر على الشاعر:........................(الخوف – الحماس – التردد)

(ب) ضع علامة (√) أو (×) أمام ما يأتي:

(1) يتحدث الشاعر في الأبيات السابقة إلى شباب مصر. ( )
(2) يتحدث الشاعر في النص إلى الشباب؛ لأنهم أمل الوطن. ( )

(ج) هات من الأبيات السابقة تعبيرا مجازيًا.

– ....

السؤال الرابع: النصوص متحررة المحتوى

– رسمنا على القلب وجه الوطن نخيلا ونيلا وشعبا أصيلا
– وصناك يا مصر طول الزمن ليبقى شبابك جيلا فجيلا
– وتنساب يا نيل حرا طليقا ليحكى ضفافك مدى النضال

(أ) اخْتَرِ الصَّوَابَ لِلكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ:

(1) جمع كلمة (شعب):.................................. (شِعاب – شُعوب – أشعاب)
(2) مرادف كلمة (صُنْاكِ):.................. (تجمعنا عليك – حافظنا عليك – تقربا منك)

(ب) ضع علامة (√) أو (×) أمام ما يأتي:

(1) الشاعر في البيتين محب للوطن ومستعد للدفاع عنه. ( )
(2) المصري المب لوطنه يتخلى عنه عند الخطر. ( )

(ج) هات من الأبيات السابقة تعبيرا مجازيًا.

– ....

السؤال الخامس: النصوص المتحررة اقرأ ثم أجب

- يا مصرُ أنتِ الأهلُ والسكنُ وحِمىً على الأرواح مؤتمن
- يا أيها الوطــنُ العزيزُ فدىً لـــكَ مالنا والروحُ والبدنُ

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين:

(1) مفرد كلمة (الأرواح): .... (الرائحة – المريحة – الروح – الراحة)

(2) البيتان السابقان يتحدثان عن .... (العمل – الوطن – الصدق – الأمانة)

(3) (يا مصر): الجملة السابقة تعبير........................... . (حقيقي – مجازي)

(ب) هات من البيتين تعبيرا مجازيا.

- ....

(ج) ضع عنوانًا مناسبًا للبيتين.

- ....

السؤال السادس: النصوص المتحررة اقرأ ثم أجب

- ويا وطني لقيتك بعد يأس كأني قد لقيت بك الشبابا
- وكل مسافر سيؤوب يومًا إذا رزق السلامة والإيابا
- وكل عيش سوف يطوي وإن طال الزمان به وطابا

(أ) اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْن:

(1) مرادف كلمة (يؤوب): .... (يبدأ – يرجع – ينتهي – ينمو)

(2) مضاد كلمة (يأس): .... (أمل – حلم – سعادة – قوة)

(ج) هات من الأبيات السابقة تعبيرًا مجازيًا:

- ....

أنواع الضمائر

ضمير بارز		ضمير مستتر
ضمير بارز مُنفصل	ضمير بارز مُتصل	لا يظهر في الكلام
(لا يتصل بغيره)	(يأتي مُتصلًا بكلمة)	مثل:
(1) ضمير مُتكلم:	مثل:	(1) التلميذ كتب × الدرس.
أنا – نحن	(1) تاء الفاعل:	– أي كتب هو الدرس.
(2) ضمير مُخاطب:	– قرأتُ الكتابَ.	الفاعل: ضمير مستتر.
أنتَ – أنتِ – أنتما	(2) هاء الغيبة:	(2) نستمع × إلى المعلم.
أنتم – أنتن	– التلميذ مجد في عمله.	– أي نستمع نحن
(3) ضمير غائب:	(3) كاف الخطاب:	الفاعل: ضمير مستتر.
هو – هي – هما	– أنتَ تُؤدي عملك.	(3) اقرأ × الدرس.
هم – هن	(4) واو الجماعة:	– اقرأ أنت الدرسَ.
	– التلاميذ يكتبون الدرس.	الفاعل: ضمير مستتر
	(5) يا المتكلم:	
	– صديقي لا يكذب.	

– ضع خطًا تحت كل ضمير، واذكر نوعه كما بالمثال:

(1) أنتم شباب الوطن. – أنتم: ضمير بارز منفصل مُخاطب.

(2) نحن أجيال المستقبل. – ....

(3) هم رجال مصر الشجعان. – ....

(4) أنا أحب وطني مصر. – ....

(5) أنتَ تلميذ مجتهد. – ....

(6) هو يجب إتقان العمل. – ....

تخير الإجابة الصحيحة:

(1) هم تلاميذ ماهرون. – الضمير في الجملة السابقة ....

(بارز منفصل – بارز متصل – مستتر)

(2) التلميذ المجد عمله بارع. – الضمير في الجملة السابقة ....

(بارز منفصل – بارز متصل – مستتر)

(3) أنتن تلميذات بارعات. – الضمير في الجملة السابقة ....

(بارز منفصل – بارز متصل – مستتر)

(4) أمي أغلى ما شخص لدي. – الضمير في الجملة السابقة ....

(بارز منفصل – بارز متصل – مستتر)

(5) التلاميذ يذهبون إلى المدرسة. – الضمير في الجملة السابقة ....

(بارز منفصل – بارز متصل – مستتر)

اقرأ، ثم أجب:

يحب الإنسان أن يستمع الناس إليه؛ وإن الهدف من الحوار هو تبادل الأفكار والخبرات.

(أ) أعرب ما تحته خط:

(1) الإنسان: ....

(2) الحوار: ....

(ب) استخرج من الفقرة السابقة:

(1) ضمير منفصل: ....

(2) ضمير متصل: ....

(ج) تخير الإجابة الصحيحة:

(1) ذهبت إلى حديقة الحيوان أمس. ما تحته خط ....

(مبتدأ – مضاف إليه – فاعل)

(2) وصل القطار مساءً. ما تحته خط منصوب بـ.................................... .

(الفتحة – الياء – الكسرة)

أَنَا ذَكِيٌّ (نص معلوماتي)

أَنَا ذَكِيٌّ وَأَنت ذَكِيٌّ وَجَمِيعُنَا أَذْكِيَاءُ، فَقَدْ مَيزَ اللهُ الإنسانَ عَنْ غَيرِهِ مِنْ المخلوقاتِ بالعقلِ وَوهبهُ قُدراتٍ وَمَهاراتٍ تَختلفُ مِنْ شَخصٍ لآخر وَهَذا مَا يُسم الذكاءَ، وَلكلٍّ مِنَّا العديدةُ منَ الذكاءاتِ والقدراتِ، وقسمها العالمُ (هاولد جاردنر) إلى عِدةِ ذاكاءاتٍ أسماها (نظرية الذكاءاتِ المتعددةِ)، هذهِ الذكاءاتُ توجدُ جميعُها داخلَ كَلِّ إنسانٍ منا، ولكنْ قدْ يزيدُ ذكاءُ عنْ ذكاءٍ وكلُّها قابلةٌ للتطويرِ طيلةَ الحياةِ تَبعًا لرغبةِ الشخصِ وإيمانهِ بقدراتهِ.

<u>أولًا: الذكاءُ اللُغوي</u>

هُوَ أنْ يمتلكَ الفردُ القدرةَ على توظيفِ مهارتهِ اللُغويةِ، والذين يمتلكونَ الذكاءَ اللُغوي يُجيدونَ الكتابةَ والتحدثَ والاستماعَ للآخرين، ويكونُ لديهمْ القدرةُ على الاقناعِ ويفضلونَ اللعبَ بالكلماتِ المتقاطعةِ وكتابةَ اليومياتِ.

نطورهُ بـ: القراءةِ، الكتابةِ، تبادلِ أطرافِ الحديثِ، الاستماعِ.

<u>ثانيًا: الذكاءُ الحركي</u>

لدى أَصحابهِ القدرةُ على التحكمِ في حركاتِ الجسمِ والتعاملِ معَ الأشياءِ بمهارةٍ، يُحبونَ التقاطَ الصورِ والرسمَ والتلوينَ والنحتَ وصُنعَ المُخططاتِ والرسوماتِ.

نُطوره بـ: الرياضةِ، التمثيلِ، البناءِ والفكِ والتركيبِ، الأعمالِ اليدويةِ.

<u>ثالثًا: الذكاءُ الموسيقي</u>

يتعلمُ أَصحابهُ بسرعةٍ من خلالِ الأصواتِ والنغماتِ والموسيقى، وهم ماهرون في لعبةِ حفظِ وتذكرِ النغماتِ مع التصفيقِ، ويستطيعونَ إدراكَ الجملِ الموسيقيةِ.

نُطوره بـ: الغناءِ، استعمالِ الأدواتِ الموسيقيةِ المختلفةِ.

<u>رابعًا: الذكاءُ الاجتماعي</u>

هَوَ ذَكاءُ العلاقاتِ مع الآخرين.. لدى أصحابهِ علاقاتٌ جيدةٌ معَ الآخرين،

من خلالها يفهمون أنفسهمْ والعالمَ المحيطَ بهم، وهم متكلمون جيدون ومتعاونون في التعليم والعمل ويحبون المنافسة.

نُطوره بـ: المشاركةِ، التعليمِ، التعاونِ، التفاعلِ.

خامسًا: الذكاءُ المنطقي (الرياضي)

أصحابهُ يبتكرون طرائقَ للترتيبِ باستخدامِ التحليلِ والتجميعِ والتصنيفِ، يستمتعون بفكِ وإصلاحِ الأشياءِ وتركيبِ البازلِ وحلِّ الألغاز، يحبون المناقشةَ.

نُطوره بـ: المسائلِ الحسابيةِ، التحليلِ والتفسيرِ، أداءِ التجاربِ العمليةِ.

سادسًا: الذكاءُ الذاتي

المقصودُ به ذكاءُ فهمِ الذاتِ ولدى هؤلاءِ إحساسٌ قويٌّ بأنفسهم ورغباتهم واحتياجاتهم، لديهم وعيٌ وفهمٌ لمختلفِ المشاعرِ، معظمهم حالمون ويكتبون الشعرَ والنثرَ، يُجيدونَ التخطيطَ ووضعَ الأهدافِ، يحبون التأملَ، يفكرون في حلِّ المشكلاتِ

نُطوره بـ: التأملِ والتفكرِ، ومعرفةِ المتعلمِ لقدراتهِ، وزيادةِ ثقتهِ بنفسهِ.

سابعًا: الذكاءُ البصري (المكاني)

يتمثلُ في قدرةِ صاحبهِ على إدراكِ المكانِ والشكلِ والفراغِ، ويتميزُ المهندسون المعماريون بهذا النوعِ من الذكاءِ.

نُطوره بـ: الألعابِ الإلكترونيةِ ذات الأبعادِ الثلاثيةِ وألعابِ الفكِ والتركيبِ، واستخدامِ الخرائطِ والمخططات البصرية؛ كالرسومِ البيانيةِ، وممارسةِ الفنون التشكيلية.

بعد أن تأكدتَ من أنكَ ذكيٌ، لا تكتفي بذلك بل اجتهدْ في تطويرِ ذكائكِ وابحث عن ذكاءٍ آخر ونَمِّهِ لتحققَ حُلمك وتحرزَ النجاحَ الذي تتمناهُ لكَ ولبلدكَ.

المفردات الجديدة:

(اهتم بفهم وحفظ المعاني والمضاد)

(معنى) (عكس)

الكلمة	المرادف	الكلمة	المضاد	الكلمة	الجمع
مَيَّزَ	فَضَّلَ	ذكي	غبي	أذكياء	ذكي
وهب	منح	أذكياء	أغبياء	عقل	عقول
العديد	الكثير	تختلف	تتشابه	ذكاء	ذكاءات
قسمها	صنفها	ذكاء	غباء	نظرية	نظريات
متعددة	قليلة	العديد	القليل	إنسان	أناسٍ
يزيد	يكثر – يتضاعف	متعددة	قليلة	شخص	أشخاص
تطوير	تحسين	داخل	خارج	فرد	أفراد
القدرة	القوة	يزيد	يقل	شِعْر	أشعار
		الحياة	الموت	مُناقشة	مُناقشات
المنافسة	المسابقة	جيدة	سيئة	هدف	أهداف
يبتكرون	يخترعون	قوي	ضعيف	فراغ	فراغات
التصنيف	التقسيم	يحبون	يكرهون	علاقة	علاقات
البازل	اسم لعبة	التجميع	التوزيع	الكلمة	المفرد
		حل	تعقيد	مخلوقات	مخلوق
الذات	النفس	قدرة	ضعف	قدرات	قدرة
إحساس	شعور	إصلاح	إفساد	مهارات	مهارة
		النجاح	الفشل	رغبات	رغبة
إدراك	فهم – وعي	بعد	قبل	يوميات	يومية
نطوره	نحسنه	سرعة	بطء	مخططات	مخطط
استعمال	استخدام	تذكر	نسيان	لغز	ألغاز

ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام كل جملة:

(1) الذكاء قابل للتطوير طيلة حيلة الإنسان. ( )

(2) العلم الحديث أثبت أن هناك أنواعًا كثيرة من الذكاءات. ( )

(3) الذكاء الحركي لدى أَصحابهِ القدرةُ على التحكمِ في حركاتِ الجسمِ. ( )

(4) الذكاء المنطقي هَوَ ذَكاءُ العلاقاتِ مع الآخرين. ( )

(5) البشر لديهم أنواع متعددة من الذكاء يجب تطويرها. ( )

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(1) نُطور الذكاء الحركي بـ ....

(التأمل والتفكير – الألعاب اليدوية – الألعاب الإلكترونية)

(2) الذكاء .... هو ذَكاءُ العلاقاتِ مع الآخرين.

(الموسيقي – الحركي – الاجتماعي – المنطقي)

(3) يوجد للذكاء ....

(نوع واحد – نوعان – أنواع كثيرة)

اختر المعنى المناسب من بين القوسين:

(1) <u>ميز</u> الله (تعالى) الإنسان بالعقل. ....

(زَوَّدَ – أَضعفَ – فَضَّلَ – تَقاسمَ)

(2) توجد أنواع <u>متعددة</u> من الذكاءات. ....

(محدودة – قليلة – سريعة – كثيرة)

(3) العلماء <u>يبتكرون</u> كثير من الاختراعات. ....

(يخترعون – يسافرون – يكتبون – يعملون)

أجب عن السؤال الآتي:

(1) بم ميز الله – تعالى – الإنسان عن غيره من المخلوقات؟

– ....

السؤال الأول: القراءة متحررة المحتوى

يرى العلماء أن البشر لديهم أنواع متعددة من الذكاء، ويتمتع الجميع بنسب متفاوتة من الذكاء، وأكدوا أهمية معرفة أنواع الذكاءات المختلفة، عكس ما كان سائدًا قديمًا من أن الذكاء نوع واحد فقط، وحلت مكانها نظرية الذكاءات المتعددة، والتي تعتبر أن الإنسان لديه أنواع كثيرة من الذكاءات، حاول أن تعرفها واكتشف ما لديك منها.

(أ) اختر المعنى الصحيح للكلمة التي تحتها خط:

(1) معنى كلمة (متعددة): .... (متباعدة – متسارعة – كثيرة – حميدة)

(2) جمع كلمة (نظرية): .... (نُظار – نَظرات – نَظريات – مَناظير)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام كل جملة:

(1) يتمتع الجميع بنسب متساوية من الذكاء. (   )

(2) البشر لديهم أنواع متعددة من الذكاء يجب تطويرها. (   )

(ج) ضع عنوانًا مُناسبًا للفقرة السابقة.

– ....

السؤال الثانى: القراءة متحررة المحتوى

الذكاء البشرى يتكون من التعلم والتجربة، والتكيف مع المواقف الجديدة، واستيعاب المعلومات، وقد اختلف العلماء فى تعريف الذكاء، منهم من عرفه بأنه التعلم والقدرة على إعطاء ردودٍ جيدة على الأسئلة، والعلم الحديث أثبت أن هناك أنواعًا كثيرة من الذكاءات، هذهِ الذكاءاتُ توجدُ جميعُها داخلَ كَلِّ إنسانٍ منا، ولكنْ قدْ يزيدُ ذكاءُ عنْ ذكاءٍ وكلُّها قابلةٌ للتطويرِ طيلةَ الحياةِ تَبعًا لرغبةِ الشخصِ وإيمانهِ بقدراتهِ.

(أ) اختر المعنى الصحيح للكلمة التي تحتها خط:

(1) معنى كلمة (التطوير):.......................(التخصيب – التنوير – التحسين – الطول)

(2) مُضاد كلمة (اختلف): .... (اتفق – انتبه – اعتقد – استلم)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام كل جملة:

(1) اتفق جميع العلماء في تعريف الذكاء. (   )

(2) العلم الحديث أثبت أن هناك أنواعًا كثيرة من الذكاءات. (   )

(ج) كيف يتكون الذكاء البشري؟

– ....

السؤال الثالث: القراءة متحررة المحتوى

الذكاء مصطلح يشمل القدرات العقلية المتعلقة بالقدرة على التحليل، والتخطيط، وحل المشكلات، وبناء الاستنتاجات، وسرعة التصرف، كما يشمل القدرة على التفكير المجرد، وجمع وتنسيق الفكر، وتعلم اللغات، وسرعة التعلم، كما يتضمن أيضا حسب بعض العلماء القدرة على الإحساس وإبداء المشاعر وفهم مشاعر الآخرين.

(أ) اختر المعنى الصحيح للكلمة التي تحتها خط:

(1) معنى كلمة (القدرة): .... (العلم – القوة – السعادة – اللطف)

(2) مُضاد كلمة (إبداء): .... (إخفاء – بداية – نهاية – زيادة)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام كل جملة:

(1) الذكاء يشمل القدرة على التفكير، وجمع الفكر، وتعلم اللغات . (   )

(2) البشر لديهم أنواع متعددة من الذكاء يجب تطويرها. (   )

(ج) ضع عنوانًا مناسبًا للفقرة السابقة.

– ....

السؤال الرابع: القراءة متحررة المحتوى

الذكاء هو أحد المهارات التي قد يمتلكها الفرد، وقد تختلف نسبة الذكاء من فرد لآخر، حيث أن الذكاء يكون داخل العقل وهو السبب في التفكير والسبب في الفهم والإدراك، اجتهدْ في تطويرِ ذكائكِ وابحث عن ذكاءٍ آخر ونَمِّهِ لتحققَ حُلمك وتحرزَ النجاحَ الذي تتمناهُ لكَ ولبلدكَ.

(أ) اختر المعنى الصحيح للكلمة التي تحتها خط:

(1) معنى كلمة (تحرز): .... (تحرص – تهمل – تعلم – تسجل)

(2) مفرد كلمة (المهارات): .... (الماهرة – المهارة – المهر – القهر)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام كل جملة:

(1) تتشابه نسب الذكاء بين جميع البشر. (   )

(2) الذكاء يكون داخل العقل وهو السبب في التفكير. (   )

(ج) كيف تحقق حلمك بالنجاح، كما جاء بالفقرة السابقة؟

– ....

الفاعل (الضمير)

اقرأ، ثم لاحظ:

(1) لا تهملِ الواجبَ.

كلمة (تهمل): فعل مضارع. أين الفاعل؟

الفاعل في الجملة (ضمير مستتر) تقديره (أنت)

أي (لا تهمل أنت الواجب.)

(2) اجتهدْ في عملِكَ.

كلمة (اجتهد): فعل أمر أين الفاعل؟

الفاعل في الجملة (ضمير مستتر) تقديره (أنت)

أي (اجتهد أنت في عملك.)

(3) أكتبُ الواجب.

كلمة (أكتبُ): فعل مضارع أين الفاعل؟

الفاعل في الجملة (ضمير مستتر) تقديره (أنا)

أي (أكتبُ أنا الواجب.)

(4) ندافعُ عن الوطنِ.

كلمة (ندافع): فعل مضارع أين الفاعل؟

الفاعل في الجملة (ضمير مستتر) تقديره (نحن)

أي (ندافع نحن عن الوطن.)

(5) الطبيب يعالجُ المريض.

كلمة (يعالج): فعل مضارع أين الفاعل؟

الفاعل في الجملة (ضمير مستتر) تقديره (هي)

أي (يعالج هو المريض.)

لاحظ أن:

الفاعل إذا لم يظهر في الجملة يكون ضميرًا مستترًا

تذكر أن:

الفاعل لا يأتي قبل الفعل.

– المعلمُ يشرحُ الدرسَ.

– الفاعل في الجملة (ضمير مستتر)، وكلمة (المعلم) تُعرب : مبتدأ

تخير التقدير الصحيح للضمير المستتر:

(1) المهندس يبني البيت. .... (أنا – هو – هي – أنتَ)

(2) نحب وطننا مصر. .... (هم – هو – نحن – أنتَ)

(3) التلميذة تتقن عملها. .... (أنا – هو – هي – أنتِ)

(4) لا تكذب. .... (هم – هو – نحن – أنتَ)

(5) أحبُ الأشجار والأزهار. .... (أنا – هو – هي – أنتِ)

حدد الضمير المستتر كما في المثال:

(1) اقرأ القصص والكتب. – الفاعل ضمير مستتر تقديره ......أنتَ...... .

(2) لا تُصاحب الكذاب. – الفاعل ضمير مستتر تقديره ....

(3) أحبُ أصدقائي. – الفاعل ضمير مستتر تقديره ....

(4) أذهبُ إلى المدرسة صباحًا. – الفاعل ضمير مستتر تقديره ....

(5) نقرأُ الدرس بصوت مرتفع. – الفاعل ضمير مستتر تقديره ....

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(1) المعلمة تشرح الدرس. الضمير هنا: (بارز – مستتر)

(2) التلاميذ يحبون المعلم. الضمير هنا: (بارز – مستتر)

(3) قرأتُ قصةً وكتابًا. الضمير هنا: (بارز – مستتر)

(4) العاملُ يذهبُ إلى المصنع. الضمير هنا: (بارز – مستتر)

(5) لا تترك الخير. الضمير هنا: (بارز – مستتر)

حدد الضمير واذكر نوعه كما في المثال:

(1) تتقن الأمهات عملهن. – الضمير ....بارز متصل........ .

(2) أنتم تحبون وطنكم مصر. – الضمير ....

(3) نحن نجتهد في العمل. – الضمير ....

(4) يتقن التلاميذ عملهم. – الضمير ....

(5) عملكم متقنٌ وجيد. – الضمير ....

كتابة رسالة (رد على مشكلة)

اقرأ النموذج الآتي لكتابة رسالة للرد على مشكلة أحد القراء في جريدة الأخبار:

عزيزتي القارئة (س. م)

أعلم أنك تواجهين صعوبات في استكمال كفاحكِ واجتهادك وأنك تشعرين بالخوف من الإخفاق، أود أن أشاركك بعض الفِكَرِ والنصائح التي قد تساعدك في التغلب على هذه المشكلة.

أولًا، يجب عليكِ أن تدركي أن النجاح يتطلب جهودا ومثابرة.. لا يمكن أن يحدث التغيير أو التطوير دون عزيمة وإصرار؛ لذا عليك أن تصبحي على استعداد للعمل الشاق والتضحية.

ثانيأ، حددي أهدافك بشكل واضح وواقعي، اكتبيها واجعليها قابلة للقياس والمتابعة .. عندما تحققين هدفًا صغيرًا ستشعرين بالرضا والتحفيز لمتابعة المسيرة.

ثالثا، لا تخافي الإخفاق، فالإخفاق جزء طبيعي من حياتنا من خلال الأخطاء والتجارب نمتلك فرصة للتعلم والنمو..

رابعًا، ابحثي عن الدعم والمساندة، يمكن أن يكون لديك أشخاص في حياتك يمكنهم تقديم النصائح والتشجيع...

أخيرًا تذكري أن النجاح يتطلب الوقت والصبر، لا تفقدي الأمل فأنت قادرة على تجاوز المشكلة. ابدئي اليوم بخطوة صغيرة نحو التغيير والتحسين.

كتابة رسالة رد على مشكلة

- يتم فيها تقديم بعض النصائح والفكر للشخص صاحب المشكلة.
- يتم كتابة النصائح في شكل:
- أولًا،
- ثانيًا،

اقرأ الرسالة الآتية، ثم حللها:

عزيزتي القارئ (م. ك)

أعلم أنك تواجه صعوبات في استكمال عملك، وأنك تشعر بالخوف من الفشل، أود أن أشاركك بعض الفِكَرِ والنصائح التي قد تساعدك في التغلب على هذه المشكلة.

أولًا، يجب عليكِ أن تدرك أن النجاح يتطلب جهودا.. ولا يمكن أن يحدث التغيير دون عزيمة وإصرار؛ لذا عليك أن تصبح على استعداد للعمل الشاق والتضحية.

ثانيا، حدد أهدافك بشكل واضح وواقعي، اكتبها واجعلها قابلة للقياس والمتابعة .. عندما تحقق هدفًا صغيرًا ستشعر بالرضا والتحفيز لمتابعة المسيرة.

ثالثا، لا تخاف الإخفاق، فالإخفاق جزء من حياتنا من خلال الأخطاء والتجارب نمتلك فرصة للتعلم والنمو..

رابعًا، ابحث عن الدعم والمساندة، يمكن أن يكون لديك أشخاص في حياتك يمكنهم تقديم النصائح والتشجيع...

أخيرًا تذكر أن النجاح يتطلب الوقت والصبر، لا تفقد الأمل فأنت قادرة على تجاوز المشكلة. ابدأ اليوم بخطوة صغيرة نحو التغيير والتحسين.

حلل الرسالة السابقة:

(1) من القارئ؟.. .

(2) الجملة الافتتاحية: ....

(2) ما مشكلة القارئ؟.. .

(3) اكتب ثلاث نصائح قدمها الكاتب لصاحب المشكلة:

– ....

– ....

– ....

التعبير الكتابي

اكتب رسالة للرد على مشكلة أحد القراء (ي. م)، والتي تحاول إنقاص وزنها ولكنها تجد صعوبة في الالتزام، وحاولت عدة مرات لمتابعة حمية غذائية لكنها سرعان ما تعود لحبها الشديد للوجبات السريعة.

مراعيًا:

(تسلسل الفكر – كتابة الجملتين الافتتاحية والختامية – اختيار الكلمات التحفيزية المناسبة – حسن الخط والإملاء)

عدد الكلمات يتراوح ما بين (100 – 150 كلمة)

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

الموضوع الثالث: فِكَري **إصراري سِرُّ نجاحي** (نص للاستماع فقط)

طخ! (صوت إغلاق الباب مع صيحاتي أنا لا أستطيع أنا لا أستطيع)

(ريم) بنت بالصف السادس، كل عام في مدرستها ينتخبون ممثلا واحدا للطلاب من الفصل ليرعى شئون التلاميذ الأصغر سنًا ويساعدهم في حل مشكلاتهم وإيصال طلباتهم للإدارة.

ولكي تكون ممثلا للطلاب، عليك أن تكتب خطابًا تشرح وتوضح فيه الأسباب التي تجعلك الشخص المناسب لهذا المنصب، وسيختار التلاميذ ثلاثة من كل فصل لإجراء مقابلة مع مدير المدرسة ليختار هو منهم تلميذًا واحدًا لهذه المسئولية.

كانت (ريم) تريد أن تترشح في هذه الانتخابات، إلا أنها وجدت أن عشرة تلاميذ بفصلها فقط بالإضافة إليها سيترشحون، ولم يتم حصر أعداد بقية الفصول الأربعة الأخرى بعد.

ذهبت (ريم) لوالدتها قائلةً: لن أكتب الخطاب ولن أترشح، فمستحيل مع هذه الأعداد كلها أن أفوز.. تعجبت الأم وقالت: ماذا بك يا (ريم)؟ وكيف تتخلين عن حلمك الذي انتظرتيه سنوات حتى تصلي إلى الصف السادس وتحقيقه؟! لن أوافق يا (ريم) وعليك أن تكتبي الخطاب.

تحركت (ريم) مطأطئة رأسها، وبإحباطٍ عادت لغرفتها وأغلقت الباب قائلة: أنا لا أستطيع أنا لا أستطيع. وأحضرت ورقة وقلمًا وكتبت هذا الخطاب:

أصدقائي وتلاميذ مدرستي، أنا لا أريد أن أكتب الخطاب، ولكن أمي طلبت مني كتابته.. إلى اللقاء، زميلتكم (ريم).

توقفت (ريم) بعد كتابة هذا الخطاب وهدأت قليلا، وقالت في نفسها: إذا استسلمتُ الآن وتخليت عن حلمي فلن يكون هناك أمل في تحقيقه، ولكن إذا حاولت فهناك احتمال في الفوز بالمنصب، وبدأت في كتابة خطابها الحقيقي.. وحين أعلن المعلم

عن أسماء من سيتقدمون للمقابلة فوجئت (ريم) بسماع اسمها؛ إذ لم تكن تتوقع أن تكون ضمن الثلاثة المُختارين بالفصل، ولكن سرعان ما تحول هذا الشعور إل قلق وتوتر؛ فكيف ستقابل مدير المدرسة؟ وما الأسئلة التي سيطرحها عليها؟ وقطع المعلم تفكيرها عندما ناداها لإجراء المقابلة، وبالفعل قابلت (ريم) المدير وطرح عليها بعض الأسئلة ثم عادت إلى فصلها.

بعد انتهاء اليوم الدراسي، جلست (ريم) مع والديها في اجتماع عائلي ليتحدثوا عن التجربة التي مرت بها وكيف استفادت منها.

قالت الأم: افتخر بك يا ريم؛ لأنك لم تستسلمي، فالتحديات تساعدك على النمو والتعلم والنجاح.

ردت (ريم): قائلة: شكرا لك يا أمي، فلولا مساعدتك وإصرارك على اشتراكي كنت تخليت عن حلمي.

رد الأب قائلا: أريد أن أعرف؛ لماذا غيرتي رأيك وكتبتي خطابًا حقيقيًا ولن تستسلمي؟

أجابت (ريم): إن كتابة الخطاب الأول ساعدتني في أن أهدأ، فقد أخرجت مشاعري في الكتابة، ثم أخذت أفكر في سلبيات الموقف وإيجابياته، فالاستسلام يعني إنعدام الفرصة لتحقيق الهدف.

رد الأب مبتسمًا: أحسنت يا بنيتي، ولقد أعدت أمك كعكتك المفضلة للاحتفال بهذا النجاح... فقاطعته (ريم) قائلة: نجاح! مازلت لا أعرف النتيجة يا أبي.

رد الأب: النتيجة ليست مهمة، الأهم هو السعي والمحاولة وعدم الاستسلام، وإذا لم تفوزي فيكفي أنك ثابرتي واستفدتي من التجربة، فهذا في حد ذاته نجاح يستحق الاحتفال.

قالت (ريم): كلامك صحيح يا أبي، فلنحتفل معًا!

المفردات الجديدة:

(اهتم بفهم وحفظ المعاني والمضاد)

(معنى) (عكس)

الكلمة	المرادف	الكلمة	المضاد	الكلمة	الجمع
إصرار	تصميم	إصرار	تكاسل	صوت	أصوات
ينتخبون	يختارون	إغلاق	فتح	باب	أبواب
تترشح	تتقدم للانتخاب	الأصغر	الأكبر	هدف	أهداف
مناسب	ملائم	يرعى	يُهمل	حُلم	أحلام
إجراء	عمل	بعد	قبل	ممثل	ممثلون
يرعى	يهتم	أفوز	أخسر	شخص	أشخاص
تتخلين	تتركين	أوافق	أرفض	منصب	مناصب
مُطأطئة	خافضة	مُطأطئة	رافعة	بقية	بقايا
إحباط	فشل	إحباط	انتصار	مدير	مُدراء
عادت	رجعت	الفوز	الخِسارة	مسئولية	مسئوليات
المقابلة	اللقاء	قلق	هدوء	نتيجة	نتائج
احتمال	إمكانية	انتهاء	بداية	فرصة	فرص
		أسئلة	إجابات	الكلمة	المفرد
أفتخر	أعتز	النجاح	الفشل	صيحات	صيحة
التحديات	الصعوبات	مبتسم	عابس	طلاب	طالب
السعي	العمل	أعرف	أجهل	شئون	شأن
		قال	سكت	أسباب	سبب
إصرار	تصميم – إلحاح	إيجابيات	سلبيات	انتخابات	انتخاب
المفضلة	المحبوبة	أحسنت	أسأت	أعداد	عدد
ثابر	داوم – واظب	الأول	الأخير	فصول	فصل

السؤال الأول: الاستماع استمع إلى القطعة، ثم أجب

(أ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام الجملة الآتية:

(1) تتناول الفقرة بعض مميزات اللغة العربية. (   )

(2) كلمة أسامة عن اللغة العربية لها معنى واحد. (   )

(ب) تخير الصواب مما بين القوسين

– عدد حروف اللغة العربية .... حرفًا.

(ثلاثة وعشرون – ثمانية وعشرون – خمسة وعشرون – سبعة وعشرون

السؤال الثاني: الاستماع استمع إلى القطعة، ثم أجب

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما يأتي:

(1) كانت الشجرة الصغيرة تشعر بـ .... (الفرح – الحسد – الحزن)

(2) تتناول الشجرة الماء عن طريق .... (الجذور – الأوراق – الثمار)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام كل جملة:

– نتعلم من القصة السابقة أن يرضى الإنسان بما يعطيه الله له. (   )

السؤال الأول: نص الاستماع (محرر المحتوى)

تمتاز اللغة العربية بالعديد من المميزات، من أبرزها معنى مفرداتها، حيث تشتمل كل مفردة من مفرداتها على معان مختلفة، فكلمة أسامة مثلًا قد نقصد بها شخصًا، وقد تأتي اسمًا من أسماء الأسد، واحتواؤها على ثمانية وعشرين حرفًا وهذه الأحرف تكتب من اليمين إلى اليسار خلافًا لعدد كبير من لغات العالم، كما أنها من أقدم اللغات على سطح الأرض.

السؤال الثاني: نص الاستماع (محرر المحتوى)

أنا شجرةٌ منْ أشجارِ الحقلِ، كنتُ وأنا صغيرةٌ أشعرُ بالحسدِ، كلما شاهدتُ أرنبًا يلعبُ، أو كلبًا يجري، أحست أمي بما أشعرُ بهِ فقالت لي: لا تحْسُدي أحدًا على ما أعطاه الله.

أجبتُها: لماذا جذورُنا ثابتة في الأرضِ، فلا نتمكنُ من الجري أو الوثبِ؟ أتمنى لو كنتُ بلا جذورٍ حتى ألعبَ معَ الأرنبِ والكلبِ!

ضحكتْ الشجرة الأم، ثمَّ قالتْ: "تخيلي أنكِ بدون جذورِك، ماذا تفعلينَ حين تشعرينَ بالجوعِ والعطشِ؟ أننا نتناولُ طعامَنا وشرابَنا عن طريقِ جذورِنا.

نزلَ المطرُ وابتلتِ الأرضُ، فشربتُ الماءَ، وبدأتُ أنمو.. راضيةً بِما أعطاني الله!

السؤال الثالث: الاستماع استمع إلى القطعة، ثم أجب

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) سقط الحصان في ....

(بحيرة واسعة – بئر عميق – نهر كبير)

(2) خرج الحصان من البئر عندما امتلأ بـ...

(الماء – الحجارة والتراب – الهواء)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام الجملة الآتية:

– استسلم الحصان لما حدث له ولم يفكر في طريقة لإنقاذ نفسه. (   )

السؤال الرابع: الاستماع استمع إلى القطعة، ثم أجب

(أ) استمع إلى القطعة، ثم اختر

(1) حملت البطتان السلحفاة؛ لأنها .... (مريضة – ضعيفة – بطيئة)

(2) قررت البطتان والسلحفاة أن يتركوا... . (البحيرة – الغابة – النهر)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام الجملة الآتية:

– اختيار الوقت المناسب مهم عند اتخاذ أي قرار. (   )

السؤال الثالث: نص الاستماع (محرر المحتوى)

يُحكى أن حصانًا قد سقط في بئر عميق لا يوجد به ماء، كان الحصان عجوزا فقرر المزارع أن يردم البئر ويتخلص من الحصان، بدأ الفلاح يُلقي الحجارة والتراب في البئر، وفي كل مرة كان الحصان ينفض التراب والحجارة من على ظهره، وبعد أن امتلأ البئر كان الحصان قد وصل إلى سطح البئر ووثب خارجًا منه، وهكذا لم يستسلم الحصان وخرج من البئر.

السؤال الرابع: نص الاستماع (محرر المحتوى)

زعموا أن بطتينن عاشتا مع سلحفاة في بحيرة، ذات يوم جفت البحيرة، وقررت البطتان أن تذهبا إلى بحيرة أخرى، وأرادت السلحفاة أن تذهب معهما، وقررت البطتان أن تحمل السلحفاة؛ لأنها بطيئة، فتواعدا أن تقبض السلحفاة بفمها على عصا وتحمل البطتان السلحفاة بالعصا وحذرت البطتان السلحفاة أن تفتح فمها، رأت الحيوانات المنظر سخروا من السلحفاة التي قررت الرد على الحيوانات وفتحت فمها فسقطت وأصيبت بكسور".

فَكِّرْ بِإِبْدَاع (نص معلوماتي)

التفكيرُ هو مجموعةٌ منَ العملياتِ الذهنيةِ التي تدورُ في العقلِ طُوالَ اليومِ، وقد تحدثَ العالمُ (إدوارد دي بونو) عن مجموعةٍ من الاستراتيجياتِ والأساليبِ التي يُمكنُ أنْ يستخدمها الإنسانُ في أثناءِ تفكيرِهِ؛ ليصلَ لأعلى درجاتِ النجاحِ في الحياةِ وأطلق عليها اسمَ (قُبعاتِ التفكيرِ الستِّ).. تُعدَ القبعاتُ الستُّ للتفكيرِ أداةً فعالةً لتنميةِ مهاراتِ التفكيرِ الابداعي وحل مشكلاتِ بطرائقَ جديدةٍ ومختلفةٍ، فهي أداةُ تفكيرٍ تُساعدُ على تنميةِ المهاراتِ العقليةِ، والتفكيرِ بشكلٍ أكثرَ فاعليةً وتنظيمًا.. في هذا الموضوعِ سنتعرفُ مفهومَ هذه القبعاتِ.

(1) القبعةُ السوداءُ:

تُمثِلُ الشكَ والتحليلَ والنقدي، ويمكنُ استخدامها في تحليلِ المشكلاتِ والتفكيرِ في المخاطِرِ المحتملةِ والنتائجِ السلبيةِ.

(2) القبعةُ الزرقاءُ:

هي المسئولةُ عن تنظيمِ وترتيبِ الفِكَرِ والنظرِ للموضوعِ بشكلٍ شموليٍّ وإدارةِ الموقفِ.

(3) القبعةُ الصفراءُ:

تُمثلُ التفكيرَ الإيجابيَّ والتفاؤلَ، ويمكنُ استخدامها في إيجادِ المميزاتِ والفوائدِ وفرصِ النجاحِ.

(4) القبعةُ الحمراءُ:

تُمثلُ العواطفَ والمشاعرَ، ويمكنُ استخدامها في تحليلِ المواقفِ من خلالِ الشعورِ والتعبيرِ عن المشاعرِ والإنفعالاتِ.

(5) القبعةُ البيضاءُ:

تُمثلُ الحقائقَ والأرقامَ، ويمكنُ استخدامها في البحثِ عن المعلوماتِ وتحليلها بشكلٍ منطقيٍّ.

(6) القبعةُ الخضراءُ:

تَرمزُ إلى التفكيرِ الإبداعيِّ والخروج من الفِكَرِ القديمةِ إلى أخرى جديدةٍ ومتطورةٍ.

فلنطبقَ معًا هذه المهارةَ عمليًا على مشكلةٍ نواجهها.. مثلًا: تُريدُ الذهابَ لركوبِ الدراجةِ في المنطقةِ المحيطةِ بمنزلك، لكنَّ الطرقاتِ مُزدحمةٌ بالسياراتِ.. مَا الخطواتُ التي يُمكنُ اتخاذُها لِتجنبِ الحوادثِ في أثناءِ ركوبِ الدراجة؟ يُمكنُ تقسيمُ هذه

المشكلةِ إلى مجموعةٍ من الأسئلةِ التي يمكنُ الإجابةُ عنها باستخدام القبعاتِ الستِّ، مثل:

(1) القبعةُ السوداءُ:

ما المخاطِرُ (الأخطار) المحتملةُ التي يجب تجنبها في أثناء ركوب الدراجة؟

(2) القبعةُ الزرقاءُ:

ترتبُ وتنظمُ فِكرَكَ واستخدامكَ كلَّ قبعة، وتساعدك على التبديل بين القبعاتِ لتنظمَ فكرك.

(3) القبعةُ الصفراءُ:

ما مميزاتُ ركوبكَ الدراجةَ؟ ما الخُطوات التي يمكنُ اتخاذُها لتجنبِ الحوادثِ؟ وهل يمكنُ تغييرُ الطريقِ أو وقتِ الركوبِ؟

(4) القبعةُ الحمراءُ:

ما مشاعرُكَ عندَ ركوبِ الدراجةِ في الطرقاتِ المزدحمةِ؟ هل تعرفُ الإشاراتِ المروريةَ، وقواعدَ الطريقِ التي ستجعلك أكثرَ شعورًا بالأمانِ والاطمئنان.

(5) القبعةُ البيضاءُ:

مَا المعلوماتُ المتاحةُ عن المشكلةِ؟ وما تفاصيلُ المنطقةِ والطرقاتِ التي ستسيرُ فيها بالدراجة؟ هل تعرف عناوين الطرقِ المزدحمةِ؟

(6) القبعةُ الخضراءُ:

مَا الأساليبُ التي يمكنُ استخدامُها في الحدِ من المخاطرِ المحتملةِ؟ وهل يمكنُ تغيير الطريقِ الذي يُركبُ فيها الدراجة أو استخدامُ دراجةٍ مخصصةٍ للركوبِ في الطرقاتِ المزدحمة؟

وبهذا فقدْ فكرنا في المشكلةِ من جميعِ جوانبها لمحاولةِ حلها بطريقةٍ مُبدعةٍ

في النهايةِ يُمكنُ القولُ بأنَّ استخدامَ القبعاتِ الستِّ للتفكيرِ يُمثلُ أداةً مهمةً لتطويرِ مهاراتِ التفكيرِ الإبداعي وتحليلِ المشكلاتِ بطرائقَ مختلفةٍ وجديدةٍ، فحينَ يتمُ تحفيزُ الناسِ على استخدامِ القبعاتِ المختلفةِ للتفكيرِ يمكنهم تحليلُ المشكلاتِ وتطويرُ الحلولِ بطريقةٍ أكثرَ فاعليةً وإبداعً...

بهذا الشكلِ، يمكنُ أن يصبحوا أكثرَ ذكاءً وإنتاجيةً وإبداعًا في حلِ المشكلاتِ المختلفةِ التي في حياتهم اليوميةِ، ولذلكَ يجبُ على الجميعِ أن يحرصوا دائمًا على استخدام القبعاتِ الستِّ للتفكيرِ وتطويرِ مهاراتهم العقليةِ.

المفردات الجديدة: (اهتم بفهم وحفظ المعاني والمضاد)

(معنى) (عكس)

الكلمة	المرادف	الكلمة	المضاد	الكلمة	الجمع
الذهنية	العقلية	أعلى	أقل	مجموعة	مجموعات
مخاطر	مهلكات	النجاح	الفشل	عقل	عقول
أُطلق عليها	سُميت	الحياة	الموت	يوم	أيام
تُعد	تُعتبر	أكثر	أقل	عَالِم	عُلماء
أداة	وسيلة	تحدث	صمت	أداة	أدوات
تنظيم	ترتيب	السلبية	الإيجابية	موضوع	موضوعات
شمولي	عام	التفاؤل	التشاؤم	قبعة	قبعات
المحتملة	الممكنة	النجاح	الفشل	موقف	مواقف
المشاعر	الأحاسيس	حقائق	أوهام	عاطفة	عواطف
متاح	ممكن – متوفر	قديمة	حديثة	حقيقة	حقائق
تحفيز	تشجيع	خروج	دخول	منطقة	مناطق
تجنب	ابتعد عن	الذهاب	العودة	**الكلمة**	**المفرد**
أثناء	خلال	مزدحمة	خالية	عمليات	عملية
استخدام	استعمال	إجابة	سؤال	استراتيجيات	استراتيجة
تبديل	تغيير	أمان	خطر	أساليب	أسلوب
متاحة	ممكنة	نهاية	بداية	درجات	درجة
تطوير	تحسين	مختلفة	متشابهة	فِكَر	فكرة
يحرص	يحافظ على			مهارات	مهارة
				مشكلات	مشكلة

– استراتيجية: (طريقة) التفكير لحل المشكلة والوصول للهدف.

ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام كل جملة:

(1) التفكيرُ هو مجموعةٌ منَ العملياتِ الذهنيةِ التي تدورُ في العقلِ. ( )

(2) القبعات الست مجموعةِ من الأساليبِ يستخدمها الإنسانُ في التفكير. ( )

(3) الشخص الذي يحلل الموضوع بشكل عاطفي يستخدم القبعة السوداء. ( )

(4) الشخص الذي يفكر في الموضوع بشكل شمولي يستخدم القبعة الزرقاء.( )

(5) تساعد القبعات الست على تحليل المشكلات وإيجاد حلول أكثر فاعلية. ( )

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(1) القبعات الست أداة فعالة لتنمية مهارات ....

(التفكير الإبداعي – التفكير العاطفي – التفكير الرياضي)

(2) القبعة الحمراء تُمثل ....

(التفكير الإيجابي – العواطف والمشاعر – الحقائق والأرقام)

(3) إذا جمعت معلومات عن مشكلة فأنت تستخدم القبعة....................................... .

(الزرقاء – الحمراء – السوداء – البيضاء)

اختر المعنى المناسب من بين القوسين:

(1)أحتاج إلى استراتيجية تفكير جديدة للوصول للتفوق. ....

(معلومة – طريقة – إيجابية)

(2) المعلومات المتاحة على شبكة الإنترنت كثيرة. ....

(المتوفرة – الكثيرة – العديدة)

(3) يجب على الإنسان أن يقوم بتطوير طريقة تفكيره. ....

(تسريع – تشجيع – تحسين)

أجب عن السؤال الآتي:

(1) اذكر ما تعرفه عن اسراتيجية القبعات الست.

– ....

السؤال الأول: القراءة متحررة المحتوى

استراتيجية القبعات الست للتفكير هي أسلوب جيد لاتخاذ القرار وطريقة لتعزيز التعاون والإبداع من خلال عملية التفكير الموازية للقبعات الست، وهي طريقة مفيدة تُستخدم للنظر في القرار من عدد من وجهات النظر، تُجبرك على الخروج من أسلوب تفكيرك المعتاد، وتُساعد في الحصول على رؤية أكثر للموقف وتطوير وجهة نظرك.

(أ) هات من الفقرة السابقة

(1) معنى كلمة (تحسين): ....

(2) مفرد كلمة (طرائق): ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام كل جملة:

(1) استراتيجية القبعات الست هي لعبة للتسلية والمتعة. ( )

(2) استراتيجية القبعات الست تُساعد في الحصول على رؤية أكثر للموقف. ( )

(ج) ما أهمية استراتيجية القبعات الست؟

– ....

السؤال الثاني: القراءة متحررة المحتوى

تُعد طريقة (القبعات الست للتفكير) من الأساليب المنتشرة لتنمية الإبداع وتحسين التفكير، وتقوم على تقسيم وترتيب التفكير إلى ستة أنواع، واعتبار كل نوع هو طريقة تفكير الإنسان في هذه اللحظة، وتقوم فكرة القبعات الست على أن يقوم الشخص برسم طريق للتفكير في أي مشكلة مرورا بالقبعات الست؛ لمناقشة كل جوانب الموضوع .

(أ) هات من الفقرة السابقة

(1) معنى كلمة (تنظيم): ....

(2) مفرد كلمة (اللحظات): ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام كل جملة:

(1) في استراتيجية القبعات الست يتم تقسيم التفكير إلى سبعة أنواع. ( )

(2) استراتيجية القبعات الست هدفها مناقشة كل جوانب الموضوع. ( )

(ج) ما الفكرة التي تقوم عليها طريقة القبعات الست؟

– ....

القراءة متحررة المحتوى اقرأ، ثم أجب

يسعى الإنسان إلى النجاح ويبذل كل جهده للوصول إليه، فالنجاح يجعل للحياة معنًى فيدفع الإنسان لكي يتفوق ويستمر في العمل، والنجاح هو الحافز لتحقيق مزيد من الإنجازات، ويجب على الإنسانأن يتصف بالإصرار للوصول للنجاح، إن الوصول إلى القمة يحتاج إلى إرادة كبيرة وجهد عظيم، فكل نجاح يحتاج بالضرورة لمجهود ووقت لكي يصل الإنسان إلى طموحاته.

(أ) هات من القطعة السابقة:

– كلمة بمعنى (عمل محبب): .... – مضاد كلمة (القاع): ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X)أمام العبارة الخطأ :

1– النجاح يحتاج لمجهود ووقت لكي يصل الإنسان إلى طموحاته. (   )

(د) ضع عنوانًا مناسبًا للفقرة السابقة.

– ....

القراءة متحررة المحتوى اقرأ، ثم أجب

إن التركيز على هدفٍ أو أهداف معيّنة من أهم أسباب النجاح، حيث يجب على الشخص أن يركّز طاقته لإنجاز مهام معيّنة تخدم أهدافه، وانّ أكبر الأخطاء التي يقوم العديد من الناس بارتكابها هو هدر طاقتهم لإنجاز مهام ذات قيمة منخفضة ولا تخدم أهدافهم بشكل مباشر وكبير، لذا يجب أن يحرص من يسعى للوصول إلى النجاح إلى سؤال نفسه عن قيمة أيّ أمر يقوم به، والبدء دوماً بالأمور الأكثر أهميّة وفائدة، إن مسالكَ النجاحِ وطرقهُ كثيرةٌ، فاحرص على الوصول إلى النجاح.

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين:

1– مرادف كلمة (مسالك): .... (سلوكيات – سلوك – طرق – فوائد)

2– مضاد كلمة (العديد): .... (السريع – القليل – الكثير – الضعيف)

(ب) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارةغير الصحيحة

1– نبدأ عملنا دائمًا بالأمور الأقل أهمية وفائدة. (   )

2– التركيز على هدفٍ أو أهداف محددة من أهم أسباب النجاح. (   )

(ج) ما الأمور التي يجب علينا أن نبدأ بها، كما فهمت من العبارة السابقة؟

– ....

اختر نوع الضمير مما بين القوسين:

(1) الآباء هم قدوة الأبناء. (بارز منفصل – بارز متصل – مستتر)

(2) تربي الأم أبناءها. (بارز منفصل – بارز متصل – مستتر)

(3) المجتهد يذاكر باجتهاد. (بارز منفصل – بارز متصل – مستتر)

(4) لا تهمل الواجب. (بارز منفصل – بارز متصل – مستتر)

(5) تعاونوا على الخير. (بارز منفصل – بارز متصل – مستتر)

ضع خطا تحت المطلوب بين القوسين:

(1) حصدَ الفلاحُ الزرع. (مفعول به)

(2) العلماءُ همْ أملُ الأمةِ. (ضمير بارز منفصل)

(3) المدرسةُ تربي الأجيالَ. (مبتدأ)

(4) سمعتُ الشعر في الإذاعة. (اسم مجرور)

(5) قرأتُ قصةً عن البحارِ. (مضاف إليه)

اختر العلامة الصحيحة لما تحته خط:

(1) البحار واسعةٌ وممتدةٌ. (الضمة – الفتحة – الكسرة)

(2) أقامتِ المدرسة حفلًا. (الضمة – الفتحة – الكسرة)

(3) المصانعُ كثيرة ومنتجةٌ. (الضمة – الفتحة – الكسرة)

(4) لا تتبعْ أخطاء الآخرين. (الضمة – الفتحة – الكسرة)

(5) نفذتُ وصيةَ المعلم. (الضمة – الفتحة – الكسرة)

ضع خطًا تحت الخطأ، ثم صوبه:

(1) أنجبت الأم طفلان. التصويب: (....................................)

(2) أنا أعطف على الفقيرَ. التصويب: (....................................)

(3) المهندسون بارعون في عملهما. التصويب: (....................................)

(4) المعلمون ماهرين. التصويب: (....................................)

ثن كل جملة مراعيًا الضمير المناسب:

(1) القلم لونه جميل. – ....

(2) كرم المدير المتفوق. – ....

(3) المصنع إنتاجه غزير. – ....

(4) صافح المعلم تلاميذه. – ....

اقرأ القطعة، ثم أجب:

القراءة غذاء العقل والروح، يذهب التلميذ إلى المكتبة كل يوم حتى يقرأ الكتب والقصص.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(1) كلمة (القراءة) تُعرب: ....
(مبتدأ – فاعل – خبر – اسم مجرور)

(2) كلمة (المكتبة) تُعرب: ....
(مبتدأ – اسم مجرور – خبر – فعل)

(3) كلمة (القصص) جمع: ....
(تكسير – مذكر سالم – مؤنث سالم)

(ب) أكمل بما بين القوسين:

(1) حديقة .... واسعة. (مضاف إليه)

(2) نستفيد .... تجارب الآخرين. (حرف جر)

(3) .... تلاميذ مصر المجدون. (ضمير بارز منفصل)

(ج) (العلم شكله جميل.) اجعل الجملة للمثنى.

– ....

اقرأ القطعة، ثم أجب:

انتهى تلاميذ الصف السادس من دراسة منهج اللغة العربية، وقام الناجحون في نهاية العام بالترحيب بالمعلمين، وقالوا: المعلم صانع الأمة.

(ا) أجب عما يأتي:

(1) كلمة (دراسة) تُعرب: ....

(2) كلمة (الناجحون) تُعرب: ....

(ب) استخرج من الفقرة السابقة:

(1) (مضافًا إليه): ....

(2) (ضمير بارز متصل): ....

(ج) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(1) لا تهمل الواجب. الضمير في الجملة (بارز منفصل – بارز متصل – مستتر)

(2) وضعت القلم على ....(المكتبُ – المكتبَ – المكتبِ – المكتبْ)

(ج) يسير القطارين بسرعة كبيرة. (صوب ما تحته خط)

– ....

كتابة حوار (تعبير كتابي)

اقرأ النموذج الآتي لكتابة حوار، ثم حلله:

– سلمان: لماذا أشعر باليأس؟ لم أفز في المسابقة الرياضية ولم أصل إلى المستوى المطلوب.

– المدرب: لا تيئس! فالإخفاق جزء من رحلة النجاح، ربما كان هذا تحديًا جديدًا بالنسبة لك، لكنه فرصة للتعلم.

– سلمان: لكنني أشعر بالإحباط، فقد كنت أتوقع نتيجة أفضل بكثير.

– المدرب: يجب أن تفهم أن النجاح ليس محصورًا في الفوز فقط، هذه المسابقة أتاحت لك فرصة لتطوير مهاراتك واكتساب خبرة جديدة، اجعل المسابقة فرصة لتحديد نقاط قوتك وجوانب ضعفك والعمل على تحسينها.

– سلمان: ولكن، ماذا لو كان هذا هو حدود قدراتي؟ ربما لا أكون ملائمًا للرياضة بشكل عام.

– المدرب: لا تحكم على قدراتك بناء على إخفاق واحد، فقد تكون هذه فرصة لاكتشاف مجال رياضي آخر يناسبك بشكل أفضل.

– سلمان: أحتاج إلى الاستراحة الآن، لأعرف ماذا سأفعل بعد هذا الإخفاق.

– المدرب: امنح نفسك الوقت للاسترخاء، ثم انظر للأمام بروح إيجابية.

– سلمان: حقًا لقد أخفقت في المسابقة الرياضية لكنني سأجعل هذا الإخفاق درسًا وفرصة للتحسن.

– المدرب: بالتأكيد! ابقَ قويًا وثقْ بقدراتك، لا تستسلم، بل استمر في المحاولة وستكون قادرا على إحارز النجاح في النهاية.

تحليل الحوار:

(1) موضوع الحوار (المشكلة): الإخفاق والفشل

(2) دار هذا الحوار بين: سلمان – المدرب

(3) اكتب جملة تحفيزية جاء بالحوار: ابقَ قويًا وثقْ بقدراتك، لا تستسلم

التعبير الكتابي

أكمال الحوار الدائر بين التلميذ ومعلمه لشعوره بالإحباط تجاه تعلم لغة جديدة، ثم أجب عن الأسئلة:

– التلميذ: أشعر بالإحباط تجاه تعلم هذه اللغة الجديدة يا أستاذ، وأخشى أل أتمكن من اجتياز الامتحان.

– المعلم: ....

– التمليذ: ....

– المعلم: ....

– التلميذ: ....

– المعلم: ....

– التلميذ: شكرا يا أستاذ، أشعر الآن بأنني أفهم كيفية العامل مع هذه اللغة.

– المعلم: أنا واثق بقدراتك.. لا تتردد في طرح أي أسئلة، سأمون في مساعدتك.

– التلميذ: شكرا لك يا أستاذ، أنا ممتن لدعمك وثقتك بي.

أجب:

(1) ما موضوع الحوار؟...

(2) بين من دار الحوار؟...

(3) اكتب جملة تحفيزية جاءت بالحوار: ....

التعبير الكتابي

اكتب حوارًا بين صديقين أحدهما لديه مشكلة في التخطيط وتنظيم وقته وترتيب أولويات.

مراعيًا:

(تسلسل الفكر – تناسق الحوار – اختيار كلمات المحفزة والملائمة – حسن الخط والإملاء)

عدد الكلمات يتراوح ما بين (100 – 150 كلمة)

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....